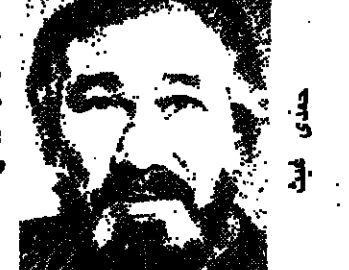




# إذاعة وتلفزيون

بعد الظهر

## فيلم : الناصر صلاح الدين



□ تعرض القناة الثانية بعد الظهر فيلم (الناصر صلاح الدين) بطولة أحمد مظهر ونادية لطفي وصالح نو الغار وحمدي غيث وزي طليمات وتوفيق الدقن وليلى فوزي وأخراج يوسف شاهين ويدير حول فتح صلاح الدين الأيوبي مدينة القدس بعد حروبه مع الصليبيين

## أسوان في عيدها القومي

□ اللواء قنري عثمان محافظ أسوان هو ضيف برنامج تحقيق في عيدها القومي في البرنامج العام يتحدث حول أسوان بين الأسس واليوم والنهضة الزراعية والصناعية ومشروعات الإسكان والحفاظ على التراث من أجل جعل أسوان منارة للعلوم والثقافة الجديدة لإنشاء الجامعة الأفريقية.

## العدوان لدى الأطفال

□ يقدم برنامج (من ربح الجائزة) ١٠٠٠٠٠ لليلة من البرنامج الثاني صورة صوتية لرسالة المجسدين القديمة من حسن عبد الفتاح الفخري لمعهد الدراسات العليا بالجامعة لجامعة عين شمس عن العدوان لدى الأطفال دراسة مقارنة بين أطفال الريف والحضر.

## المناسبة الأولى

١١.٠٠ افتتاح والقران الكريم  
١١.١٠ الصلاة قبل  
١١.٢٠ (عروسي)  
١١.٣٠ عزيمتي الام عزيزي الاب  
١١.٤٠ الاخير  
١٢.٠٠ المسلسل  
١٢.١٠ (الجوهرة) قصة  
١٢.٢٠ وسيلو احمد ساسي عبدالله  
١٢.٣٠ وبطولة عبدالمنعم ابراهيم  
١٢.٤٠ الدين الملعنة عن صدق  
١٢.٥٠ ختام الفترة الصباحية  
١٣.٠٠ افتتاح والقران الكريم  
١٣.١٠ اغنية للاطفال (رسوم)  
١٣.٢٠ منحة  
١٣.٣٠ فترة من برنامج العلم والامان  
١٣.٤٠ اغنية الرقم ٧ لصفاء  
١٣.٥٠ ابوالسود  
١٤.٠٠ اغنية (ساعات) لفرقة بلبل  
١٤.١٠ اغنية من حكايتنا لعزيرة  
١٤.٢٠ اغنية تغلقوا لعل الحجار  
١٤.٣٠ اغنية يغنون كل جديد بلبل  
١٤.٤٠ اغنية عين القلب  
١٤.٥٠ مدح الرسول لسعد محمد  
١٥.٠٠ اغنية مرقوني ياما  
١٥.١٠ لليلة الثانية  
١٥.٢٠ اغنية لو بعين هدي زايد لم  
١٥.٣٠ اغنية من الترميم الغنائي  
١٥.٤٠ حديث الروح  
١٥.٥٠ الاخير  
١٦.٠٠ الموسيقي العربية  
١٦.١٠ اغنية السيرة (الحريف)  
١٦.٢٠ اغنية واصف  
١٦.٣٠ الاخير  
١٦.٤٠ الاخير

## كمال الطويل يلحن لسميرة سعيد قصيدة لنزار قباني

و : لحن من أغنية عن مدينة الاسكندرية ويقدم طلب احاطة لوزير الاعلام عن مكتبها

□ قصيدة الشاعر نزار قباني (اغضب كما تشاء) انتهى الموسيقار كمال الطويل من تلحينها

□ وستغنيها سميرة سعيد التي فازت اغنياتها العاطفية (مش حنتل ابد عك) كلمات الاداعي عس بطيعة وتلحن جمال سلامة في الاسكندرية التي اجرتها اذاعات الشرق الاوسط والتكويك ومن كملو بالترتيل الاول لاجل اسكندرية العاطفية عام ٨٧ واذاغتها تلحينها الاذاعات ليلية

□ كمال الطويل يلحن لسميرة سعيد قصيدة لنزار قباني (اغضب كما تشاء) انتهى الموسيقار كمال الطويل من تلحينها

□ كمال الطويل يلحن لسميرة سعيد قصيدة لنزار قباني (اغضب كما تشاء) انتهى الموسيقار كمال الطويل من تلحينها

□ كمال الطويل يلحن لسميرة سعيد قصيدة لنزار قباني (اغضب كما تشاء) انتهى الموسيقار كمال الطويل من تلحينها

□ كمال الطويل يلحن لسميرة سعيد قصيدة لنزار قباني (اغضب كما تشاء) انتهى الموسيقار كمال الطويل من تلحينها

### مواعيد الصلاة

الفجر	٥.٢٠
الشروق	٦.٥٢
الظهر	١٢.٠٣
العصر	٢.٥٦
المغرب	٥.١٥
العشاء	٦.٣٧

## اذاعة القرآن الكريم

□ في رياض القرآن ٨.٣٧ ليلية  
تفسير الايات ٣٠ و ٣١ و ٣٢ من سورة البقرة وروى هذا التفسير بعلم الاية وعلم الانسان

## سيرة التحقيقات

□ تقدم القناة الثالثة ليلية اول حلقات البرنامج الجديد (سيرة التحقيقات) اعداد د. بهاء الدين ابراهيم مساعد وزير الداخلية



ماريا شل وجاري كوير في لقطه من فيلم (شجرة الاعداء)

## فيلم : الحريف

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

## مصدق الذئب

## الحجارة الكريمة

هي امرأة عربية .. ولأول مرة امرأة وشاعرة فهي قادرة على التفكير بصوت وقلعة على الوصول الى رؤياها الخاصة الفخيرة

□ ما هي الاحجار التي تخطر ببالكم عند قراءة هذه الجملة ؟ هل هي الماس ؟ أم الفرو ؟ أم البلقوت ؟ أم المرجان ؟ على هذه الاحجار خطأ .. ليست هذه الاحجار الكريمة هي التي استهوت شاعرتنا .. انما استهوتها احجار اخرى ..

□ احجار الشوارع .. الاحجار المقلعة من ارضة العرقات في غزة ونيلس ومن الضفة الغربية

□ الاحجار التي يستخدمها الفلسطينيون دفاعا عن حريتهم امام قهر اسرائيل وهي تعرف ان الحجارة لها مفاعيل كثيرة .. انها تبني القلاع والابراج .. ومن الحجارة بنى المصريون اهراماتهم العظيمة .. ومنها بنى الصليبيون سور الصين العظيم ..

□ انها تعرف هذا كله .. ولكنها تنطق بالملحاة حين ترى الفلسطينيين هم اول شعب يستخدم الحجارة في اشغال ثورة .. وهي تفكر انه اذا كان نوبل قد اخترع البلود للهدم والتسلف .. فان شعب فلسطين يستخدم الحجارة دفاعا عن حريته ولبناء استقلاله ..

□ لقد نشى العالم الاستعماري على ما يبدو شكل الحجر وقيمتها الاستراتيجية في الحروب الشعبية .. وتصور ان من لا يملك سلاحا متطورا او اداة ردة فووية او صواريخ غير للقاتل .. ليست لديه الفرصة لكي يكسب اي حرب ..

□ بتعبير آخر تصورت الدول التي تحتكر السلاح الاستراتيجي والنووي ان حروب التحرير لم تعد ممكنة .. وان انتفاضات الشعوب في طريقها الى الانقراض .. ولكن ما يجري في الضفة الغربية هذه الايام .. اسقط كل هذه الادعاءات .. فقد نشى الحجر انه لا يزال سلاحا فعالا .. وان الشعوب الحرة تستطيع ان تحول الى شيء الى سلاح في معركة التحرير ..

□ وتبقى .. سماء الصباح في كنفها حتى تنتهي الى قولها .. ان ما يجري في الضفة الغربية وغزة هو ثورة حقيقية من ثورات التحرير .. وليس مجرد مظاهرة او مسيرة او انتفاضة او حركة عصيان .. هذه ان تلاميذ غزة على صغر سنهم قد أصبحوا اساتذتنا ومعلمينا .. هذه رؤيا شاعرة .. وهي رؤيا سجلتها نثرا ولكن اي وهج شعري فيها .. واي شجاعة وجمل ..

## احمد بهجت

خريطة الثورة الذاتية «جريدة حبر وصوفان» و«يان مارك» «جريدة الحرة»

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان

□ تعرض القناة الاولى في سهرتها فيلم (الحريف) بطولة علي إمام وفروس عبد الحميد وعبدالله فرقل وأخراج محمد خان





**أوركسترا القاهرة السيمفوني**  
أوركسترا الحجرة  
بوليت بوليه : أيان بافلوفيتش  
قيادة : مصطفى ناجي  
أوركسترا : أوركسترا القاهرة السيمفوني  
موسيقى : أوركسترا القاهرة السيمفوني  
موسيقى : أوركسترا القاهرة السيمفوني

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

١٩٨٨/١٤

جورباتشوف يحذر في خطاب هام

## توقف برنامج الإصلاح يعرض الاتحاد السوفيتي لكارثة محققة

مجموعة إصلاحات انتخابية وقضائية في يونيو القادم لتعميق الديمقراطية

موسكو - وكالات الأنباء - أعلن الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف في أول تصريح من نوعه أمس أن برنامج الإصلاح يعرض الاتحاد السوفيتي والبلقان الجيوسياسي في الاتحاد السوفيتي، وحث من أن توقف تنفيذ إصلاحاته سيؤدي إلى كارثة محققة، وأكد أنه لن يتوانى في تطبيق هذه الإصلاحات وأن المزيد منها سيتم اعلمته قريباً يجعل الاتحاد السوفيتي أكثر الدول ديمقراطية في العالم.

وقال جورباتشوف في لقاء مع مجموعة من كبار رجال الثقافة والأعلام في الاتحاد السوفيتي أن حملته الإصلاحية - وهي إصلاحات في بيريسترويكا - تواجه انتقادات حادة من اليمين واليسار ويمرر بها خضماً من المشكلات الهائلة التي خلفها أسلافه في زعامة الاتحاد السوفيتي.

وأكد جورباتشوف في كلمته التي تنازلت جميع الإصلاحات الجديدة التي أدخلها منذ تولي السلطة - أنه سيستمر في تنفيذ إصلاحاته بين المتشككين من ناحية وبين المخالفين من ناحية أخرى - حتى يبرهن اعتداده مؤثر الحرب الشيوعية السوفيتي في يونيو القادم وهو مؤثر يعدل كل خمسة أشهر فيما بين الانتخابات العامة للحزب ويخضع جميع من القيادات السوفيتية - وقال أنه سيعلن خلال هذا المؤتمر مجموعة إصلاحات انتخابية وقضائية جديدة وصفها بأنها تستجمل الاتحاد السوفيتي أكبر دولة ديمقراطية في العالم.

ولكن وكالات - والتي أذاعت نص كلمة الزعيم السوفيتي أمس - أنه ما من معارضي طريق في تنفيذ الإصلاحات من أمثال بوريس ياسبينسكي سكرتير الحزب من، العاصمة موسكو سابقاً - ووصفهم بأنهم غير أكفاء لتولي القيادة والمشاركة.

وقد أشار المراقبون إلى أن مؤثر الحزب القادم سيراجع جورباتشوف الفرصة لكي يضع جسمه على الزعامة السوفيتية وأسلوبها.

وأشارت وكالات تاس إن جورباتشوف أشار في إطار جملة العنيفة على معارضي سيستة إلى أن بعض المعارضين المخالفين يرفضون إلهاماً من مبدأ الديمقراطية على الحياة السوفيتية - وأن بعض الصحف والصحفيين يمتنعون بطعناتهم الشخصية واستخدام الأثرة في معالجة الموضوعات لدرجة أنهم حاربوا صحفهم إلى مجلات خاملة.

وقبل بدء المحادثات كان الرئيس ريجان قد وقع على قرار بالموافقة على السماح لليابان باستيراد الغاز الطبيعي من المحدرات الجبلية في ولاية الاسكا الأمريكية الشمالية لتتمكن من تقليل اعتمادها على بترول منطقة الخليج التي تشهد اضطراباً بسبب الحرب العراقية الإيرانية. ويرى المراقبون أن القرار سيؤدي إلى التوتر في العلاقات بسبب المشكلات المتعلقة بفسخلة الغاز الياباني في التعامل مع الولايات المتحدة المتأزمة بسبب العجز التجاري الضخم وسط سحبات في التكتلات باختلاف إجراءات السياسة التجارية ضد اليابان.

ويعد هذا أول لقاء بين ريجان وتكشفتا الذي تول منصبه الشهر الماضي فقط ويتطلع إلى علاقات يابانية أمريكية طيبة مثل تلك التي سادت في عهد سابقه بإسمايريو تانكوسكي ولهذا فقد ألغى المستوطن اليابانيين إلى أن طوكيو وافقت على تقديم عدة تنازلات لعملاء البترول في ملفوضات جديدة حول السماح للمنافسة الأجنبية والأمريكية بصفة خاصة في أصل الانشادات العامة في اليابان بزيادة تخصصات الدفاع بنسبة ٢٠٪ في الميزانية التي ستبلغ في أبريل القادم مما يتيح المزيد من الأسهم الياباني في مبيعات القواعد الأمريكية في اليابان وكذلك إعلان اليابان استعدادها لنخض العواجز الجمركية التي تفرضها على استيراد ١٠ سلع زراعية. وكانت هذه المقترحات هي محور المناقشات التي أجراها تكشيتا بعد ساعات من وصوله أمس الأول مع جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكية واستمر زيارته لتكشيتا حتى غد الجمعة.

من ناحية أخرى انخفض الدولار إلى ١٦٣,٣٠٠ من الماركة بـ ١٦٧,٠٠٠ من أسهم الأول وال ١,٧٢٧,٠٠٠ مارك الماني غربي بالماركة بـ ١,٦٢٦,٠٠٠ في أسواق النقد العالمية كما انخفضت أسعار الأسهم وساد التوتر في العملات بسبب تقي مازاردا وزير المالية الياباني وجود اتفاق بين مجموعة الدول الصناعية السبع حول هذا العمل الذي يجب أن يستمر عنه سعر الدولار.

واشنطن - وكالات الأنباء - أبدى هواردي بيكر كبير موظفي البيت الأبيض في واشنطن وجين تشيك جيل احتمال عقد لقاء قمة رابع بين الرئيس الأمريكي رونالد ريجان والزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف في الموعد المقرر له في موسكو في الربيع القادم في الوقت الذي أعرب فيه المسؤولون السوفيت والأمريكيون عن مخاوفهم من عدم إمكانية التوصل إلى اتفاقية جديدة للحد من الأسلحة الاستراتيجية. سكرتير - قبل لقاء القمة القادم - في حالة انتعاشه.

فيبلغ من التنازل العام على الجانبين يتحسن المناخ بين الدولتين العظيمتين منذ لقاء القمة الأخير في واشنطن ووجود مؤشرات واقعية لاتجاه فرص التوصل إلى اتفاقية جديدة إلا أن هواردي بيكر أبدى تحفظاً في كلمته أمام ندوة «اتحاد الصناع الكيميائيين» أمس في واشنطن أراء عقد لقاء قمة رابع عام ١٩٨٨ كما أوضح أنه من غير المؤكد كذلك أن معاهدة «ستارت» ستكون معدة للتوقيع.

وأوضح بيكر أن هناك مشاكل كثيرة يجب حلها للتوصل إلى اتفاق بشأن الأسلحة الاستراتيجية.

وقد ردد نفس المخاوف كل من ستيفن ليونارد كبير المفاوضين الأمريكيين والكسي أوبروكوف كبير المفاوضين السوفيت. أمس فقد أكد أوبروكوف عقب وصوله إلى جنيف أيد الجولة الجديدة من محادثات الحد من السلاح على صعوبة المشاكل المعقدة وأوضح أن اتفاقاً لا يمكن أن يتم قبل منتصف العام الحالي.

ومن جهة أخرى أنهم جسي ميلز عضو مجلس الشيوخ الأمريكي عن الحزب الجمهوري الاتحاد السوفيتي بالتكامل معاهدة خفض الأسلحة النووية قصيرة المدى وتقديم صورة موقية لمصواريخ «أس ٢٠٠» و «أس ٢٢» وطالب ميلز الرئيس ريجان في خطاب بالاجابة بالهاتف على ١٢ سؤالاً حول الاتفاقية.

وقد جاءت هذه الاتهامات قبل أيام من بدء لجنة مكونة من أعضاء مجلس الشيوخ جلسات استماع خاصة لمناقشة الاتفاقية قبل طرحها على مجلس الشيوخ المقرر التصديق عليها في شهر أبريل القادم.

واشنطن - تصدر جورج يوش نائب الرئيس الأمريكي قائمة المرشحين الجمهوريين لانتخابات الرئاسة للفترة من استطلاع جديد للرأي أجراه معهد غالوب بولاية نيويورك مشير حيث حصل على ٢٨٪ من أصوات مؤيدي الحزب وذلك رغم بدء التحليل مع يوم الاثنين الماضي لكشف من دوره الحقيقي في فضيحة إيران جيت.

واشنطن - تصدر جورج يوش نائب الرئيس الأمريكي قائمة المرشحين الجمهوريين لانتخابات الرئاسة للفترة من استطلاع جديد للرأي أجراه معهد غالوب بولاية نيويورك مشير حيث حصل على ٢٨٪ من أصوات مؤيدي الحزب وذلك رغم بدء التحليل مع يوم الاثنين الماضي لكشف من دوره الحقيقي في فضيحة إيران جيت.

واشنطن - تصدر جورج يوش نائب الرئيس الأمريكي قائمة المرشحين الجمهوريين لانتخابات الرئاسة للفترة من استطلاع جديد للرأي أجراه معهد غالوب بولاية نيويورك مشير حيث حصل على ٢٨٪ من أصوات مؤيدي الحزب وذلك رغم بدء التحليل مع يوم الاثنين الماضي لكشف من دوره الحقيقي في فضيحة إيران جيت.

واشنطن - تصدر جورج يوش نائب الرئيس الأمريكي قائمة المرشحين الجمهوريين لانتخابات الرئاسة للفترة من استطلاع جديد للرأي أجراه معهد غالوب بولاية نيويورك مشير حيث حصل على ٢٨٪ من أصوات مؤيدي الحزب وذلك رغم بدء التحليل مع يوم الاثنين الماضي لكشف من دوره الحقيقي في فضيحة إيران جيت.

واشنطن - تصدر جورج يوش نائب الرئيس الأمريكي قائمة المرشحين الجمهوريين لانتخابات الرئاسة للفترة من استطلاع جديد للرأي أجراه معهد غالوب بولاية نيويورك مشير حيث حصل على ٢٨٪ من أصوات مؤيدي الحزب وذلك رغم بدء التحليل مع يوم الاثنين الماضي لكشف من دوره الحقيقي في فضيحة إيران جيت.

واشنطن - تصدر جورج يوش نائب الرئيس الأمريكي قائمة المرشحين الجمهوريين لانتخابات الرئاسة للفترة من استطلاع جديد للرأي أجراه معهد غالوب بولاية نيويورك مشير حيث حصل على ٢٨٪ من أصوات مؤيدي الحزب وذلك رغم بدء التحليل مع يوم الاثنين الماضي لكشف من دوره الحقيقي في فضيحة إيران جيت.

واشنطن - تصدر جورج يوش نائب الرئيس الأمريكي قائمة المرشحين الجمهوريين لانتخابات الرئاسة للفترة من استطلاع جديد للرأي أجراه معهد غالوب بولاية نيويورك مشير حيث حصل على ٢٨٪ من أصوات مؤيدي الحزب وذلك رغم بدء التحليل مع يوم الاثنين الماضي لكشف من دوره الحقيقي في فضيحة إيران جيت.

واشنطن - تصدر جورج يوش نائب الرئيس الأمريكي قائمة المرشحين الجمهوريين لانتخابات الرئاسة للفترة من استطلاع جديد للرأي أجراه معهد غالوب بولاية نيويورك مشير حيث حصل على ٢٨٪ من أصوات مؤيدي الحزب وذلك رغم بدء التحليل مع يوم الاثنين الماضي لكشف من دوره الحقيقي في فضيحة إيران جيت.

واشنطن - تصدر جورج يوش نائب الرئيس الأمريكي قائمة المرشحين الجمهوريين لانتخابات الرئاسة للفترة من استطلاع جديد للرأي أجراه معهد غالوب بولاية نيويورك مشير حيث حصل على ٢٨٪ من أصوات مؤيدي الحزب وذلك رغم بدء التحليل مع يوم الاثنين الماضي لكشف من دوره الحقيقي في فضيحة إيران جيت.

واشنطن - تصدر جورج يوش نائب الرئيس الأمريكي قائمة المرشحين الجمهوريين لانتخابات الرئاسة للفترة من استطلاع جديد للرأي أجراه معهد غالوب بولاية نيويورك مشير حيث حصل على ٢٨٪ من أصوات مؤيدي الحزب وذلك رغم بدء التحليل مع يوم الاثنين الماضي لكشف من دوره الحقيقي في فضيحة إيران جيت.

واشنطن - تصدر جورج يوش نائب الرئيس الأمريكي قائمة المرشحين الجمهوريين لانتخابات الرئاسة للفترة من استطلاع جديد للرأي أجراه معهد غالوب بولاية نيويورك مشير حيث حصل على ٢٨٪ من أصوات مؤيدي الحزب وذلك رغم بدء التحليل مع يوم الاثنين الماضي لكشف من دوره الحقيقي في فضيحة إيران جيت.

واشنطن - تصدر جورج يوش نائب الرئيس الأمريكي قائمة المرشحين الجمهوريين لانتخابات الرئاسة للفترة من استطلاع جديد للرأي أجراه معهد غالوب بولاية نيويورك مشير حيث حصل على ٢٨٪ من أصوات مؤيدي الحزب وذلك رغم بدء التحليل مع يوم الاثنين الماضي لكشف من دوره الحقيقي في فضيحة إيران جيت.

واشنطن - تصدر جورج يوش نائب الرئيس الأمريكي قائمة المرشحين الجمهوريين لانتخابات الرئاسة للفترة من استطلاع جديد للرأي أجراه معهد غالوب بولاية نيويورك مشير حيث حصل على ٢٨٪ من أصوات مؤيدي الحزب وذلك رغم بدء التحليل مع يوم الاثنين الماضي لكشف من دوره الحقيقي في فضيحة إيران جيت.

واشنطن - تصدر جورج يوش نائب الرئيس الأمريكي قائمة المرشحين الجمهوريين لانتخابات الرئاسة للفترة من استطلاع جديد للرأي أجراه معهد غالوب بولاية نيويورك مشير حيث حصل على ٢٨٪ من أصوات مؤيدي الحزب وذلك رغم بدء التحليل مع يوم الاثنين الماضي لكشف من دوره الحقيقي في فضيحة إيران جيت.

## سياسة خارجية

الصورة والحقبة !

أخيراً .. وبعد حوالي ٢٠ عاماً من ممارسة إسرائيل لسياسة القمع الحديدي في الأراضي العربية التي احتلتها في حرب ١٩٦٧ يواجه حكام إسرائيل ووجهة فلسطين.

فقد عرت الانتفاضة الفلسطينية تصماً الوجهة القبيح للاستعمار الاستيطاني الإسرائيلي. ولم يعد في وسع أحد أن يجادل في ذلك. ولعل شعوب جويلا القرب على مخاض من أدراك هذا المعنى عندما قل:

«ان صورة إسرائيل قد تشوهت من جراء أحداث الضفة وغزة» والمخرج أن تزداد صورة إسرائيل تشوها بسبب رفض شعبي استقبل المبعوث للدول جولداج وحصل إلى إسرائيل ليقدم تقريراً عن «ممارستها» في الأراضي المحتلة لجلس الأمن. بل إن سلطات الاحتلال الإسرائيلي رفضت السماح لجولداج بزيارة مخيم جباليا والشايف.

وسلوك إسرائيل هذا لا يعني تحدي الرأي العام العالمي لحساب. بل يشير إلى جهود - سياسة إسرائيل لخرقة الشاهد. الدول من أن يسجل وثيقة رسمية جديدة تكشف جريمة انتهاكات إسرائيل لانتفاضة جيل لعام ١٩٦٧ بشأن حدود ممارسة سلطة الاحتلال في الأراضي المحتلة.

وحسناً فليعلم شعبي فهو يقدم دليلاً دائماً آخر على الممارسات القبيحة في الأراضي العربية المحتلة. ما قد يزيد من حرج القوى الحليفة والصديقة لإسرائيل.

وأياً كان الأمر، فإن موقف شعبي يكشف عن عمق الورقة التي أوقعت فيها الانتفاضة الفلسطينية إسرائيل. فقد زارت «ثورة الحجارة» في الأرض المحتلة فكرة وسخت في ذهن إسرائيل.

الطعن العشريين عاماً القضية وهي أن الانتفاضة الفلسطينية لم تستجلب بسبب ترويض قوات الاحتلال الإسرائيلي للقوة الفلسطينية.

ولكن المستحيل الفلسطيني أصبح حقيقة تفضي بظهور القدس الأراضي العربية المحتلة.

محمد عيسى الشراقلوي

المتهمون الفلسطينيون يطالبون

بمؤثر مسئولين باكستانيين للحكمة

اسلام آباد - ي. ب. ١ - طالب الفلسطينيون الخمسة المتهمين بمحاولة اختطاف الطائرة الأمريكية - بان أمريكا - في اسلام آباد في عام ١٩٨٦ بمثل محمد خان جويلا رئيس وزراء باكستان ومستشار باكستاني كبير آخر بستة صحفيين كشوهر في القضية أمام المحكمة.

ولكن وكالات يوتيبي برس أنه إلى جانب رئيس الوزراء الباكستاني فإن الفلسطينيين الخمسة يطالبون كذلك بمثل السكرتير الصحفي للرئيس الباكستاني شياء الحق.

وقال الفلسطينيون أن رئيس الوزراء والسكرتير الصحفي سوف يندسبون أبحاثاً حول البيانات التي أصدرتها الحكومة الباكستانية حول عملية اختطاف الطائرة والاستيلاء عليها.

تحتسب أسعار البترول تسعناً طفيفاً في نهاية العملات أمس الأول بعد تصريح لويلانو لقمان وزير البترول التيجيري والرئيس الحالي لمنظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك) في لندن أكد فيه أن دول أوبك تتفق كليات من البترول تقل بنحو ٧٠ ألف برميل عن التقديرات التي يعلنها الخبراء في الأسواق الدولية.

فقد انخفض سعر البترول بنحو ١٢ سنتاً فقط ليصل إلى ١٦,٦٢ دولار للبرميل في سوق نيويورك بعد أن كان قد هبط إلى ١٥,٩٥ دولار للبرميل بينما ارتفع سعر بترول بحر الشمال من ١٦ إلى ١٦,٤٥ دولار للبرميل.

مستوطنة يهودية جديدة

جنوبي الضفة الغربية

القدس - وكالات الأنباء - أعلن ديفيد إيفي وزير الإسكان الإسرائيلي أمس وضع حجر الأساس لمستوطنة يهودية جديدة أطلق عليها اسم «شاني» في جنوبي الضفة الغربية المحتلة.

وأكد إيفي أن الأقا من الاسر اليهودية ستعيش في هذه المستوطنة الجديدة وأن الانتفاضة الفلسطينية لن تفلح في وقف برنامج الاستيطان.

تهدئ شركة NCR

وزارة الزراعة بافتتاح مركز الحاسب الآلي

الذي يستخدم نظام NCR MAINFRAME V SYSTEM

الذي يستخدم نظام NCR MAINFRAME V SYSTEM

الذي يستخدم نظام NCR MAINFRAME V SYSTEM

الذي يستخدم نظام NCR MAINFRAME V SYSTEM

الذي يستخدم نظام NCR MAINFRAME V SYSTEM

الذي يستخدم نظام NCR MAINFRAME V SYSTEM

الذي يستخدم نظام NCR MAINFRAME V SYSTEM

الذي يستخدم نظام NCR MAINFRAME V SYSTEM

الذي يستخدم نظام NCR MAINFRAME V SYSTEM

الذي يستخدم نظام NCR MAINFRAME V SYSTEM

الذي يستخدم نظام NCR MAINFRAME V SYSTEM

الذي يستخدم نظام NCR MAINFRAME V SYSTEM

الذي يستخدم نظام NCR MAINFRAME V SYSTEM

الذي يستخدم نظام NCR MAINFRAME V SYSTEM

الذي يستخدم نظام NCR MAINFRAME V SYSTEM

الذي يستخدم نظام NCR MAINFRAME V SYSTEM

الذي يستخدم نظام NCR MAINFRAME V SYSTEM

الذي يستخدم نظام NCR MAINFRAME V SYSTEM

الذي يستخدم نظام NCR MAINFRAME V SYSTEM

الذي يستخدم نظام NCR MAINFRAME V SYSTEM

الذي يستخدم نظام NCR MAINFRAME V SYSTEM

الذي يستخدم نظام NCR MAINFRAME V SYSTEM

الذي يستخدم نظام NCR MAINFRAME V SYSTEM

الذي يستخدم نظام NCR MAINFRAME V SYSTEM

الذي يستخدم نظام NCR MAINFRAME V SYSTEM

الذي يستخدم نظام NCR MAINFRAME V SYSTEM

الذي يستخدم نظام NCR MAINFRAME V SYSTEM

الذي يستخدم نظام NCR MAINFRAME V SYSTEM

الذي يستخدم نظام NCR MAINFRAME V SYSTEM

الذي يستخدم نظام NCR MAINFRAME V SYSTEM

الذي يستخدم نظام NCR MAINFRAME V SYSTEM

الذي يستخدم نظام NCR MAINFRAME V SYSTEM

الذي يستخدم نظام NCR MAINFRAME V SYSTEM

الذي يستخدم نظام NCR MAINFRAME V SYSTEM

الذي يستخدم نظام NCR MAINFRAME V SYSTEM

الذي يستخدم نظام NCR MAINFRAME V SYSTEM

الذي يستخدم نظام NCR MAINFRAME V SYSTEM

العنف الناتج عن الكراهية .. يلتهم أمريكا

واشنطن - ي. ب. ١ -

أكدت مؤسسات نشرها مركز «أحياء الديمقراطية» الأمريكي والمجلس الوطني للتكسكس أن العنف الناتج عن الكراهية أصبح بمثابة سبيل يلتهم المجتمع الأمريكي.

واشنطن - وكالات الأنباء - بدأت أمس المحادثات الرسمية بين الرئيس الأمريكي ريجان ونوجوبو تشيكيتا رئيس الجابونيين في أول لقاء تعارف بين الجانبين وتناولت حول بحث المشكلات التجارية والاقتصادية الدولية ذات الاهتمام المشترك وذلك في الوقت الذي سجل فيه الدولار الأمريكي هبوطاً حاداً في أسواق النقد العالمية والأوروبية وسط قلق عام بسبب التدهولت العجز التجاري الأمريكي في شهر نوفمبر الماضي والذي استغلل إلهاماً غداً الجمعة.

وقبل بدء المحادثات كان الرئيس ريجان قد وقع على قرار بالموافقة على السماح لليابان باستيراد الغاز الطبيعي من المحدرات الجبلية في ولاية الاسكا الأمريكية الشمالية لتتمكن من تقليل اعتمادها على بترول منطقة الخليج التي تشهد اضطراباً بسبب الحرب العراقية الإيرانية. ويرى المراقبون أن القرار سيؤدي إلى التوتر في العلاقات بسبب المشكلات المتعلقة بفسخلة الغاز الياباني في التعامل مع الولايات المتحدة المتأزمة بسبب العجز التجاري الضخم وسط سحبات في التكتلات باختلاف إجراءات السياسة التجارية ضد اليابان.

ويعد هذا أول لقاء بين ريجان وتكشيتا الذي تول منصبه الشهر الماضي فقط ويتطلع إلى علاقات يابانية أمريكية طيبة مثل تلك التي سادت في عهد سابقه بإسمايريو تانكوسكي ولهذا فقد ألغى المستوطن اليابانيين إلى أن طوكيو وافقت على تقديم عدة تنازلات لعملاء البترول في ملفوضات جديدة حول السماح للمنافسة الأجنبية والأمريكية بصفة خاصة في أصل الانشادات العامة في اليابان بزيادة تخصصات الدفاع بنسبة ٢٠٪ في الميزانية التي ستبلغ في أبريل القادم مما يتيح المزيد من الأسهم الياباني في مبيعات القواعد الأمريكية في اليابان وكذلك إعلان اليابان استعدادها لنخض العواجز الجمركية التي تفرضها على استيراد ١٠ سلع زراعية. وكانت هذه المقترحات هي محور المناقشات التي أجراها تكشيتا بعد ساعات من وصوله أمس الأول مع جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكية واستمر زيارته لتكشيتا حتى غد الجمعة.

من ناحية أخرى انخفض الدولار إلى ١٦٣,٣٠٠ من الماركة بـ ١٦٧,٠٠٠ من أسهم الأول وال ١,٧٢٧,٠٠٠ مارك الماني غربي بالماركة بـ ١,٦٢٦,٠٠٠ في أسواق النقد العالمية كما انخفضت أسعار الأسهم وساد التوتر في العملات بسبب تقي مازاردا وزير المالية الياباني وجود اتفاق بين مجموعة الدول الصناعية السبع حول هذا العمل الذي يجب أن يستمر عنه سعر الدولار.

واشنطن - وكالات الأنباء - أبدى هواردي بيكر كبير موظفي البيت الأبيض في واشنطن وجين تشيك جيل احتمال عقد لقاء قمة رابع بين الرئيس الأمريكي رونالد ريجان والزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف في الموعد المقرر له في موسكو في الربيع القادم في الوقت الذي أعرب فيه المسؤولون السوفيت والأمريكيون عن مخاوفهم من عدم إمكانية التوصل إلى اتفاقية جديدة للحد من الأسلحة الاستراتيجية. سكرتير - قبل لقاء القمة القادم - في حالة انتعاشه.

فيبلغ من التنازل العام على الجانبين يتحسن المناخ بين الدولتين العظيمتين منذ لقاء القمة الأخير في واشنطن ووجود مؤشرات واقعية لاتجاه فرص التوصل إلى اتفاقية جديدة إلا أن هواردي بيكر أبدى تحفظاً في كلمته أمام ندوة «اتحاد الصناع الكيميائيين» أمس في واشنطن أراء عقد لقاء قمة رابع عام ١٩٨٨ كما أوضح أنه من غير المؤكد كذلك أن معاهدة «ستارت» ستكون معدة للتوقيع.

وأوضح بيكر أن هناك مشاكل كثيرة يجب حلها للتوصل إلى اتفاق بشأن الأسلحة الاستراتيجية.

وقد ردد نفس المخاوف كل من ستيفن ليونارد كبير المفاوضين الأمريكيين والكسي أوبروكوف كبير المفاوضين السوفيت. أمس فقد أكد أوبروكوف عقب وصوله إلى جنيف أيد الجولة الجديدة من محادثات الحد من السلاح على صعوبة المشاكل المعقدة وأوضح أن اتفاقاً لا يمكن أن يتم قبل منتصف العام الحالي.







إلى قلب الموضوع مباشرة فالجواب : اتفان ان تقوم الدولة الوطنية الفلسطينية في الضفة الغربية

يخشي أن تتصعب قوياً ، وبالتالي وضع اليد على  
والقى ، يتقلد الشيب الفلسطيني بزيه إلى طرف ال  
منه من أجل القوة فخالصة قد انقلبت ، والحدك  
هذا الاتجاه في رفضه لظروفه التزماع المرحل ، إلى خضرة  
أن يكرس ذلك في التهيئة - فضلاً عن عدم واقعيه - بدلاً من  
الاجتماعية والاقتصادية والسياسية

**مؤلفون:** راجع هذه المصنفات الشيوعية في المجلد الرابع: **الثقافة:**  
**الأسكن:** دراسة اجتماعية للفلسطينيين، يفايدهم الشيوعية والسياسية والمجتمعية في فلسطين. المؤلفان من الرأى من الحركة الوطنية، والعمدة قديريا وجوهنا في فلسطين (ماذا صنع مع هذا التاريخ؟) المؤلفان: **الحجيرة، من** المؤلف: بلغ مع بلغاته المصنفات: **كروكرام، أ.** شمولية: لغته ابتداء من الثمانين من ديسمبر ١٩٧٧.

**الاستدراكية:** دراسة علمية للثقافات العربية على مؤلف الأستاذة **الوادي، أ.** التي وصلت إلى علميا بالنسبة لحركة منظمة التغيير في بلد من بلدان العالم. المؤلفان: **الوادي، أ.** شمولية: لغته ابتداء من الثمانين من ديسمبر ١٩٧٧.

**المصالح والطمع:** المؤلفان: بلغ مع بلغاته المصنفات: **كروكرام، أ.** شمولية: لغته ابتداء من الثمانين من ديسمبر ١٩٧٧.

**الاستدراكية:** دراسة علمية للثقافات العربية على مؤلف الأستاذة **الوادي، أ.** التي وصلت إلى علميا بالنسبة لحركة منظمة التغيير في بلد من بلدان العالم. المؤلفان: **الوادي، أ.** شمولية: لغته ابتداء من الثمانين من ديسمبر ١٩٧٧.

[illegible]

إسرائيل الأولى منذ ١٩٤٧ .  
الرابعة : تتابع خطوات مسيرة الوفاق النووي العالمي  
بعاده الإقليمية الحتمية ، والتي دشت - عمليا - بين

١٩٨٧ وتغير اليوم من كل الصياغات السابقة للجمع .

أول ان اشتغل في الحديث عن "الحيثيات" الشيوية  
الاربعية ، والتي هي في جوهرها ، وحيثيات الفئتين ، الذي  
صدرت به الحديث ان التوقف عند نقطتين غربيين غير  
لها هو في غير من الامامية غير سيأتي التراجع .

● النقطتان الأولى والثانية :  
التناقض الديسيمي في تطبيع مع وطنيتها هو انجاز  
البرنامج الحزبي القوي والذي يضمن اقامة الشيوعية  
المتسلطة تحت قيادة منظمة التحرير في الضفة الغربية وقرة  
وصاعقتها تحت قيادة منظمة التحرير في القدس .  
والتي تبين على ما نرى ، عن الجماعات الشيوعية في الداخل  
وعرضت على قيادة منظمة التحرير في ايلول / اسبتمبر ،  
كخليفة " جماهير الداخل " على ان تلي من تبين اهداف  
محركة - كالمقتضاهل داخل الوطن العربي - بالشيوعية -

في طريق الوصول الى الهدف الاستراتيجي، وهو اقامة

في فلسطين، وفيما يمكن ايضا الوجدان الانساني في العالم الى حق جديد.

من هنا، فإن هذا النهج، في تقديرنا، يوفر ضمانة ضد أي أسرى لسراب التناقض والتقليد، والذي أصبح سمة رئيسة لنا نحن العرب كمتوسمين عن تركام الامبراطورية والتمزق في الموجة التاريخية عن المجتمع الصهيوني. وبالتالي، فإننا نرى في هذا النهج، الذي نرى فيه سلاح التنازل، يمكن فيها النجاة، وبشيء اقل من اسلحة من الواقع، وهزيمة ما تلتين ان تحبب اموال الى قوتها في كل مرة، وتوسيع على كل شيء حتى وثايتها القومية، محاصرة ما لدينا من اسلحات وقوى الفعل الى درجة التي تقلدنا الاميناء الذين اقبلوا واعمال فلولنا، وتحتل التسلل التاريخي والى التنازل صارنا في كل مرة، وعلو كل التنازل الجسمي الذي نتخذه هذه القوة، واننا نرى اننا نحن من اواخر من التنازل التاريخي للصهيونيين، لاننا لم نحصد بعد فلسطين من اثار التنازل الى الشهر والاسباب ايضا اننا لم نربحنا كل من هذه الامور الا بالاعمال الجديّة، بل بالاعمال الاثمة.

من هنا، فإن هذا النهج، في تقديرنا، يوفر ضمانة ضد أي أسرى لسراب التناقض والتقليد، والذي أصبح سمة رئيسة لنا نحن العرب كمتوسمين عن تركام الامبراطورية والتمزق في الموجة التاريخية عن المجتمع الصهيوني. وبالتالي، فإننا نرى في هذا النهج، الذي نرى فيه سلاح التنازل، يمكن فيها النجاة، وبشيء اقل من اسلحة من الواقع، وهزيمة ما تلتين ان تحبب اموال الى قوتها في كل مرة، وتوسيع على كل شيء حتى وثايتها القومية، محاصرة ما لدينا من اسلحات وقوى الفعل الى درجة التي تقلدنا الاميناء الذين اقبلوا واعمال فلولنا، وتحتل التسلل التاريخي والى التنازل صارنا في كل مرة، وعلو كل التنازل الجسمي الذي نتخذه هذه القوة، واننا نرى اننا نحن من اواخر من التنازل التاريخي للصهيونيين، لاننا لم نحصد بعد فلسطين من اثار التنازل الى الشهر والاسباب ايضا اننا لم نربحنا كل من هذه الامور الا بالاعمال الجديّة، بل بالاعمال الاثمة.

ونرجو أن تضع أمامكم الأمور التالية :

هذه المرة : الأمر يختلف . إن الفعل الثوري الذي قادته لبيعة الفلسطينية المنظمة على مدى اثنين وعشرين عاما ، لمز ما يمكن أن نسمي « بنقطة الطفولة » التي طال

**وتوصية عاجلة تطالب بضرورة :  
تنظيم حملة قومية شاملة لترشيد استهلاك السكر  
تساهم فيها كل أجهزة الدولة المختصة ووسائل الاعلام**

من المهام العاجلة الآن والملحة ..  
ضرورة تنظيم حملة قومية شاملة لترشيد استهلاك السكر في مصر .. تشترك فيها الوزارات المعنية ومختلف  
سلطات الاعلام ..  
هذا هو مضمون اول توصية صدرت عن المؤتمر السنوى السابع للمحاصيل السكرية الذى عقد مؤخرا  
وتعاليه الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى .. بتنظيم من المجلس  
عزى للمحاصيل السكرية ..  
ون اشارة تحذير الى المواطن مستهلك السكر ببعض وجه رئيس المجلس .. المهندس فاروق عفيفى .. كلمة  
من احدى جلسات المؤتمر الى السيدات حضراتي .. ان السكر من المواد الغذائية التى لا يمكن الاستغناء عنها ..

ووجه إلى السيد الرئيس، رئيس المجلس  
المحافظين السوريين في تكليف  
المقاومة النضالية -  
التوصية بسرعة إنشاء خط الإنتاج  
الذي يضمن مسكروا قرصا أو  
رفع طاقة الخط الجاني.  
يخصم مبلغ ١٠٠ جنية مائة جنيه  
من سلفة الخدمة للمساحات المتأهلا  
مشروع تنمية اجساد محصول القصب  
لصالح المجلس المركزي للمحافظين  
السوريين على ان توضع تحت حسيب  
شؤون عمليات الخدمة لتلك المساحات  
ويتم تسويتها بعد الانتهاء من  
عمليات الخدمة.  
دعم بحوث بنجر السكر  
كما صرح عن المؤتمر توصيت  
تطوير بنجر السكر  
- توفير المبيدات الحشرية ومبيدات  
العثائق المقاومة الفلت بنجر خاصة  
خلال الزراعة المبكرة (سبتمبر -  
أكتوبر)  
وفي الجلسة الافتتاحية للمؤتمر  
والتي حضرها السيد وزير التكوين  
ومحافظ الجيزة والمنا والفرغم  
وحشد كبير من منتجي المحاصيل  
السورية... اعلن الدكتور يوسف والي  
تفاني بنجر الوزراء ووزير الزراعة  
واستصلاح الأراضي ان الدولة  
ستحمل نصف تكليف صانع  
الارض التي تزرع بالقصب بامانة  
التزيت. حيث تبلغ تكليف تسوية  
الارض الواحد اربع مائة جنيه

تقى بي بي  
... في هذا المؤتمر الهام الذي ناقش  
خطة إنتاج النخالة ومطلب المنتجين  
في تقييم النخالة التي تحلقت في  
الموسم المنتهى والاق للتكثور يوسف  
والى على ان يتولى المجلس الزراعي  
دعم جمعيات منتجي النخالة  
١٥ مليما عن كل طن لتشجيع زراعته  
وخدمة الإصغاء، من تشجيع لجنة  
مشتركة من وزارات الزراعة  
والصناعة والتكوين وممثل الزراع  
لبحث التكلفة الفعلية لإنتاج النخالة  
لتحديد السياسة السعرية المناسبة.  
وان دعم وزارة الصناعة مشروعا  
لإقامة مصنع جديد لإنتاج السكر من  
البجور بين محافظتي القنيطرة وعكر  
الشيخ

... ان تكون المسافة بين الجور ١٥  
٢٠ سم لزراعة عدد الشتلات في الفدان  
ويقلل زيادة الحصول.  
توفير الامداد وسهلات الإنتاج  
في مكتب مركز اهل الزراعة عكر - م.  
شعره - سبيتمبر (١٩٦٤) - عكر - م.

... استعرضنا بقية التوصيات  
التي افاد بها محصول قصب السكر  
مساعدة عن المؤتمر السنوي  
للحصول للمحاصيل السكرية فهي تركز  
التي :  
... توطئة تنظيم حملة قمع لتخريد  
الزراعة السكرية في مصر تشترك فيها  
الارات المعنية ومختلف وسائل  
التوسع :  
... وسوسة وإضافة الجيوب الزراعي  
والا لتوصيات الفنية والحلقة  
... زيادة النظر في مناولات اوى  
... مول بي للعمل على توفير الماء  
... طابا للتجارب الفعلية

- صوب الاسمدة بوزارة وحاصل
- اخرى الى مديونية حصول اخر
- ورفع للجنة السلطة النقدية الـ ١٠٠
- جنبة للقدرة ويصرف منها ٥٠ جنبتها
- لقاء عمليات الخدمة والوزارة و ٥
- جنبتها قبل موسم الحصاد
- وضع برامج لتحسين الاراضي
- بمقتضى زراعة البجور خاصة بمحطة
- كفي الضيق
- تكيف الدراسات المتعلقة بميكة
- عمليات خدمة وزراعة وحصاد









رفع قيمة المساعدات في حالات الحوادث والنكبات  
٢٠٠ جنيه للأسرة في حالة وفاة عائلها و ٦٠ للجنازة

تحت  
العضد المتكامل  
لأرض ما أنتج في مصر والعالم  
من  
التليفونيات / الشبكات  
السلكية  
والشبكات / البث والبريد  
والشبكات / الهاتف  
والشبكات / الراديو  
والشبكات / التلفزيون  
والشبكات / الأقمار الصناعية  
والشبكات / الأقمار الصناعية  
والشبكات / الأقمار الصناعية

أصبحت الحكومة أمال عظمى وزيرة التأمينات والشؤون الاجتماعية قرارا بتعديل  
القرار الوزاري الخاص بصرف المساعدات العلاجية في حالات الحوادث والنكبات يقضي  
بصرف ٢٠٠ جنيه للأسرة التي توفى عنها زوجها أو أصيب بجرح أو نتيجة لحادث. و٥٠  
جنيها إذا كان المفقود يساهم في إعالة الأسرة مع عائلته.

دفع ثمنه من رئيس أفنديسيا  
الوزير  
تتبعه بنفسه من  
دفع ثمنه من رئيس أفنديسيا  
الوزير  
تتبعه بنفسه من

مندوبون عن الرئيس  
التعزية والمواساة  
أوفد الرئيس حشداً كبيراً من مندوبيه  
سيف التمرين رئاسة الجمهورية لتتبع  
جنازة المرحوم أحمد حسن عيسى  
الكريم وإيلا أسرته عزاء الرئيس  
ومواساة.

رئيس الوزراء يهنئ  
أسوان ببعدها القومي  
بعد الدكتور حافظ ممدوح رئيس الوزراء  
ببرقية تهنئة إلى السيد نوري عثمان محافظ  
أسوان بمناسبة احتفال المحافظة ببعدها  
القومي الذي يوافق ذكرى الانتصار من بناة  
الدولة عام ١٩٧١.

بحث تمويل مشروعات  
الثروة السمكية مع خبراء أمريكا  
الاستكبرية - مكتب الأرقام - يأتي  
رئيس المعهد القومي للبحوث والدراسات  
بأخباره الأمريكية من ولاية نيويورك  
ليبحث تمويل بعض المشروعات التي تستهدف  
زيادة الثروة السمكية في مصر.

توصيات مؤتمر دولي  
استقلال الطب الشرعي  
تدريب فني وإداري لخبرائه  
كتب - وجدى رياض  
أوصى المؤتمر الدولي للعلوم الطبية الشرعية بتحرير جهاز  
الطب الشرعي من التبعية ليكون مستقلاً، ووضع الضوابط  
للإقامة لضمان جودة الخبر وصحة العمل، وإعادة تشكيل  
النظام الإداري للصحة، ووضع لائحة عمل جديدة، تتفق  
والنظام الطبي الحديث بعد أن مر على وضع اللائحة الحالية  
٩٠ عاماً، ووضع خطة متكاملة للتدريب الفني والإداري  
لخبرائه الطب الشرعي.

الفريق أبو شناف يتفقد  
تدريب قوات الصناعة والمظلات  
قام الفريق حلى الدين أبو شناف رئيس  
أركان حرب القوات المسلحة لول لس زيارته  
لقوات الصناعة والمظلات تفقد خلالها  
الأعمال التدريبية المستمرة التي تتم في جميع  
الخلافات والصناعة.

عبد العظيم محمد رئيس  
لشركة الغزل والنسيج بالبحلة  
أصدر الدكتور عاطف ممدوح رئيس  
مجلس الوزراء قراراً بتعيين السيد  
عبد العظيم محمد رئيساً لمجالس إدارة  
شركة الغزل والنسيج بالبحلة والصناعة  
بالبحلة الكبرى.

تدريب قوات الصناعة والمظلات  
قام الفريق حلى الدين أبو شناف رئيس  
أركان حرب القوات المسلحة لول لس زيارته  
لقوات الصناعة والمظلات تفقد خلالها  
الأعمال التدريبية المستمرة التي تتم في جميع  
الخلافات والصناعة.

عبد العظيم محمد رئيس  
لشركة الغزل والنسيج بالبحلة  
أصدر الدكتور عاطف ممدوح رئيس  
مجلس الوزراء قراراً بتعيين السيد  
عبد العظيم محمد رئيساً لمجالس إدارة  
شركة الغزل والنسيج بالبحلة والصناعة  
بالبحلة الكبرى.

تدريب قوات الصناعة والمظلات  
قام الفريق حلى الدين أبو شناف رئيس  
أركان حرب القوات المسلحة لول لس زيارته  
لقوات الصناعة والمظلات تفقد خلالها  
الأعمال التدريبية المستمرة التي تتم في جميع  
الخلافات والصناعة.

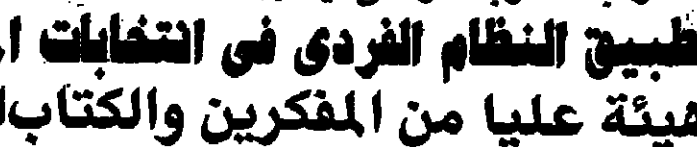
عبد العظيم محمد رئيس  
لشركة الغزل والنسيج بالبحلة  
أصدر الدكتور عاطف ممدوح رئيس  
مجلس الوزراء قراراً بتعيين السيد  
عبد العظيم محمد رئيساً لمجالس إدارة  
شركة الغزل والنسيج بالبحلة والصناعة  
بالبحلة الكبرى.

تدريب قوات الصناعة والمظلات  
قام الفريق حلى الدين أبو شناف رئيس  
أركان حرب القوات المسلحة لول لس زيارته  
لقوات الصناعة والمظلات تفقد خلالها  
الأعمال التدريبية المستمرة التي تتم في جميع  
الخلافات والصناعة.

عبد العظيم محمد رئيس  
لشركة الغزل والنسيج بالبحلة  
أصدر الدكتور عاطف ممدوح رئيس  
مجلس الوزراء قراراً بتعيين السيد  
عبد العظيم محمد رئيساً لمجالس إدارة  
شركة الغزل والنسيج بالبحلة والصناعة  
بالبحلة الكبرى.

تدريب قوات الصناعة والمظلات  
قام الفريق حلى الدين أبو شناف رئيس  
أركان حرب القوات المسلحة لول لس زيارته  
لقوات الصناعة والمظلات تفقد خلالها  
الأعمال التدريبية المستمرة التي تتم في جميع  
الخلافات والصناعة.

عبد العظيم محمد رئيس  
لشركة الغزل والنسيج بالبحلة  
أصدر الدكتور عاطف ممدوح رئيس  
مجلس الوزراء قراراً بتعيين السيد  
عبد العظيم محمد رئيساً لمجالس إدارة  
شركة الغزل والنسيج بالبحلة والصناعة  
بالبحلة الكبرى.



نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

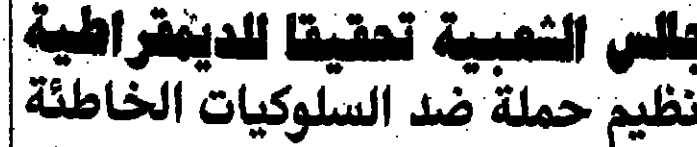
نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور



نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

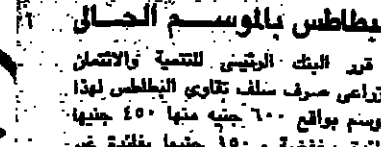
نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور



نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

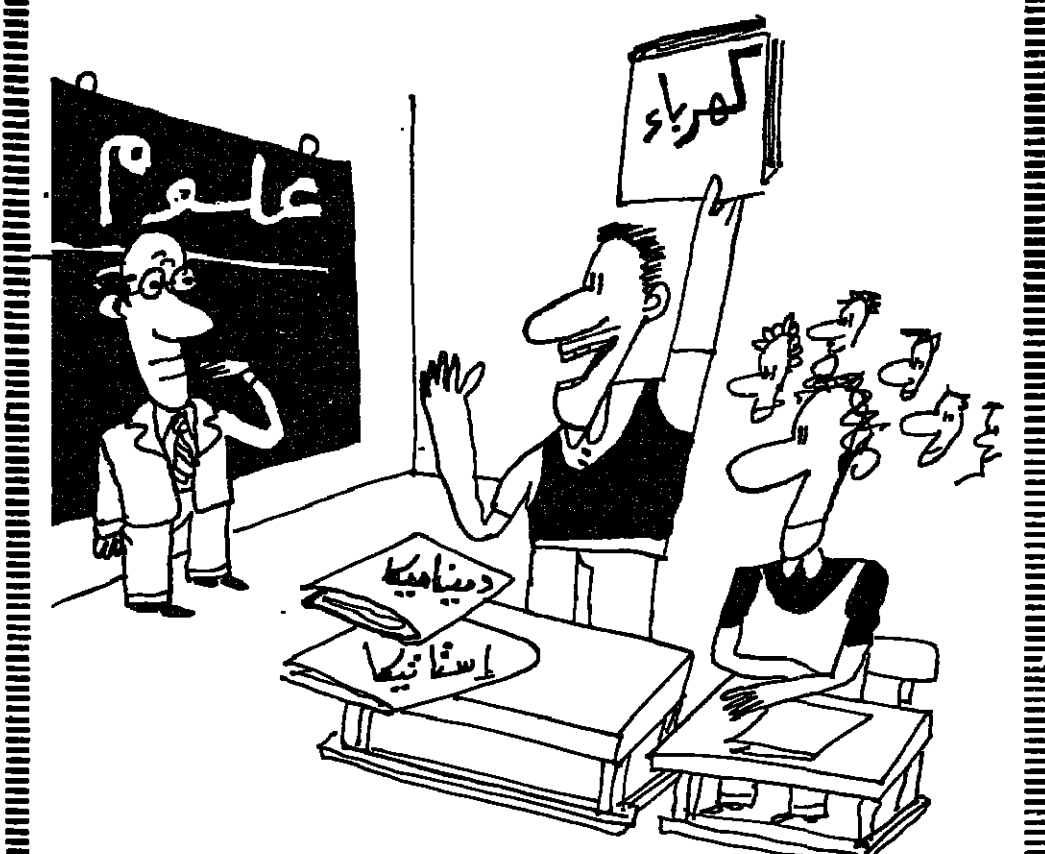
نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور

نواب الحرب الوصى يصور



ترشيح الكهرباء



بأقترح إلغاء الكتاب ده من المقرر من باب الترشيد

اجتماعات

قسم الروماتيزم والتأهيل  
كلية طب قصر العيني  
بالاشتراك مع  
الجمعية المصرية لأمراض المفاصل  
والروماتيزم  
بشرفان دعوة السادة الزلاء لحضور  
الندوة العلمية التي تقام يوم الخميس  
١٤ يناير ١٩٨٨ في تمام الساعة العاشرة  
صباحاً بقاعة المحاضرات بالمعادي  
الخارجية للنفس ويبحث فيها كل من  
١- تحسين الحادى  
٢- ANA in Rheumatoid Arthritis  
٣- احمد خالد  
٤- Diagnosis of Rheumatic Disorders  
٥- سير البدي  
٦- محمد رضا عوض  
٧- Entrapment Neuropathy  
٨- امين الفوف  
٩- Non Steroidal Drugs  
١٠- رئيس القسم  
١١- د. احمد خالد

مستشفى الإبتسامة التخصصى

إزالة اليوساير بدون ألم والفيلة المنية  
والفوق الأربى والدوال في نفس اليوم  
يجريها دكتور خوس وشوس  
السبت والأحد  
٢٨١٧٧٧٥ - ٢٨١٧٧٤١  
ت  
اللجنة الاقتصادية  
لرجال الأعمال بالإسكندرية  
تدعو جميع الأعضاء للإلتحاق  
بالمجلس ووزير الشؤون  
بإحدى الساعات الخمس ٧/١٥

جمعية المهنيين المصريين

١- أسلوب تنوى جديد لغرض  
الصحة (الدكتور/محمود عبد الطيف  
يوم الأحد ١٧/١٧/١٩٨٨ الساعة ١٩:٠٠  
والصباح مساء يوم الجمعة  
٢- حول مشروع الأوبرا الجديدة يوم  
الأتين ١٨/١٨/١٩٨٨ الساعة الثامنة  
عشرة ظهراً بإحدى القاعات بالجزيرة.

مستشفى القوات المسلحة

بالإسكندرية (مستشفى كامل)  
تعلن المستشفى عن وصول الخبر  
الانجليزى الأستاذ الدكتور/توماس جوت  
خبير أمراض الكلى والكبد مختارة الخرس  
بالمستشفى اعتباراً من ١٢ فبراير ١٩٨٨  
تحت إشرافه في استقبال الحالات من ١٦  
يناير ١٩٨٨ بالمعادي الخارجية.

بقية الاجتماعات من ١٣

تقنية المهن الزراعية  
تعلن لجنة الإشراف على الانتخابات ان انتخابات التقنية التي  
تجرى اليوم قد ورد ببرنامجها الاخبار والامرام اسن الاول  
١٩٨٨/١/١٢. انه من ضمن الموضوعين على مركز وكل لثلى لحمة  
الشهادات المتوسطة اسم المهندس/ الزراعى محمد ططفى العيسى  
وصحته محمد لطفى العيسى  
مهندس زراعى/ خيرى حلفه حسن  
للاشراف على الانتخابات

مع الباعة  
الاجلش في حياة هؤلاء؟  
أحدث ماكت  
الدكتور كمال مرعى  
مستشار أمراض الجنس  
٢٠٠٠ قرش  
٦٦٠٨٧٩  
للاستشارة

الانتاج الآتى في منتجات تشيل .. كيف ؟

لنكفى سوى ٦٠٪ فقط من  
احتياجات المستهلك وعند مناقشة  
قضية استهلاك الألبان ومنتجاتها ..

تطبيق أسلوب التنمية الشاملة للشروة الحيوانية والتوازن بين تكلفة المستزمات وأسعار بيع المنتجات

ويقول د. احمد عبد العزيز استاذ  
الانتاج الحيوانى بكلية الزراعة جامعة  
القاهرة ان من يساعد على ظهور الفورة  
بين الانتاج والاستهلاك وتزايدهما ان  
الثروة الحيوانية الاساسية والتي تنتج  
حوالى ٩٨ ٪ من اجمالي الألبان في مصر  
تتوزع على قطاعات صغيرة الحجم جدا  
اقل من خمسة حيوانات ، وذلك طبقا  
للحيازات الزراعية الصغيرة الحجم  
ايضا مما يجعل من الصعب توصيل  
الخدمات اللازمة لرعى مستوى الانتاج  
يدى من الخدمات الفنية والى الخدمات  
التسويقية ، بالإضافة الى صعوبة تطبيق  
الخطط الخاصة بالتصنيع الرواسي  
وتغيير الانماط الانتاجية التقليدية التي  
تتبع في معظم الأحيان بسبب التشتت  
لحمدة على الحيز ان خطط التنمية  
الزراعية تأخذ جانباً متحيماً ضد قطاع  
الانتاج الحيوانى مقارنة بالجانب التباين  
للانتاج الزراعى ، فبينما تعتبر معظم  
هذه الخطط الانتاج النباتى قطاع  
اتجاه له مشاكله البامة التي يجب  
مواجهتها وإيجاد الحلول لها فانها تعتبر  
الانتاج الحيوانى مشكلة في حد ذاتها على  
أساس ان الحيوان يتناسل الانسان على  
رقعة الأرض الزراعية المحددة التي  
تستغل للانتاج الزراعى متناسية في ذلك

وغير أوروبا استقلت أراضيها المحدودة  
في انتاج الألبان ومنتجاتها ، فكل  
ما تحتاجه هو تغيير مفهوم التنمية من  
التوسع التلقائي المحكوم عليه بحدود  
لا يمكن تجاوزه الى التوسع الراسي  
بزيادة الكفاءة الانتاجية للسلاسل  
الحليلة واختيار وحيد للتنمية يتطلب  
جهوداً متعددة ومستمرة .

ورغم الجهود التي بذلت خلال  
السنوات القليلة الماضية في رفع الكفاءة  
الانتاجية للماشية المصرية الا انها لم  
تحقق اثراً ملموساً على المستوى القومي  
في سد احتياجات المستهلكين من الألبان  
الا بحد ٦٠ ٪ فقط وذلك نتيجة لعدم  
مناقبها لفترات طويلة ويقول د. احمد  
عبد العزيز ان من أهم المعوقات التي  
أدت الى وجود هذه الفجوة ان  
المشروعات الكبيرة التي حلت بتشييع  
الدولة خلال السنوات الأخيرة والتي  
تمتت بتسهيولات ائتمانية وضرائبية

ان الحيوان في النهاية يعتبر غذاء  
للانسان .  
ويجب الا تكون محدودة الرقعة  
الزراعية عائقاً في سبيل تنمية الثروة  
الحيوانية فهناك دول محدودة المساحة  
مثل هولندا وغيرها من الدول بوسط

تحقيق : أمال علام

السياحة .. وهيئة السياحة .. ووزارة السياحة !!

لا تلتأ هواة السفر ، ولا أولي السعد ، لما ان شئت السياحة حيلة بعد طول معاناة ، وديانا تقول باري  
ياغدى استر ، حتى ، تسطعت ، وزارة السياحة واصبحت قراراً بقتلها من ١٣٦ من خيرة العاملين بها  
وتنظيم الى هيئة تنمية السياحة التي تضم بواقع ٣٧٢ موظفاً ليدخلوا قطاعاً جديداً  
في مواجهة هذا القرن التفتري رفعت لجنة شؤون العاملين بوزارة السياحة ليدخلوا القطاع  
الزراعي ، غير ان رئيس هيئة التنمية - محمداً منة الرئيسة وزير السياحة - تجاهل قرار لجنة وزرا  
خلف ظهرها ، خطا الى الجوز المركزي للتنظيم والإدارة يقول فيه نقل التفتري . وبينما عليه وفق الجوز على  
الائق باعتباره : مسألة زائدة .

وحتى يكون الكلام ، على خلاصة ، فان هذا النقل لا علاقة له بعمل ولا صلاح العمل ، انما الهدف هو اخلاء  
مواقعهم وتزويدهم بالترقية من الترقى الامور للعاملين بالوزارة ، اما العاملون بهذه التنمية السياحية  
فيعطون الترتيب على الصعد او لهدوا الى الجحيم ، ولا فائدة من هؤلاء بغير ان تنقل اعتمادهم  
المالية ، وحتى لو فعلوا لدا لا شال الوزارة نفسها : اين سياستهم .. ولا مالا سياستهم .

وحال هذه المشكلة فلتني الترح على الوزارة تأجير كام توبيس سياحي كمنزلة لفرق القدام من عندما  
على ان تقوم الاوتوبيست صباح كل يوم من الوزارة الى الهيئة لتصلها بسبب زحمة الطرق عند الظهر تعود  
الأتوبيسات الى الوزارة من جديد ، لحظتها تستطيع ان تعيق الى اخصائيات زودة في عدم السياح قريما  
١٣٦ ساعدا !!

توحيد أسعار الإقامة والوجبات لمواجهة متغيرات سوق العملات الحرة

إعادة تصنيف الفنادق ومنشآت السياحة على ضوء المواصفات العالمية

المجلس الجديد المنتخب لإدارة غرفة الفنادق يبحث في دورته الجديدة

عدد من الموضوعات الهامة الخاصة بصناعة الفنادق بهدف  
إرساء أسس قوية جديدة لهذه الصناعة التي تكب لخطر  
الانوار في حيز السياحة في مصر ، والتي تمثل إيراداتها عصب  
الدخل السياحي المصري بالعملة الحرة .

اتمس سلة من غرفة قال : ان موضوع توحيد أسعار  
الوجبات والخدمة واللوازم والبراق والفنادق والمنشآت السياحية  
تأسس تسير الآلية بفندق ثلاث واربع وفندق نجوم بالعامة الحرة  
وترك أسعار الوجبات بالمرس المصري ، حيث يسد السائح قيمة  
الخدمة على أساس سعر الدولار في السوق الحرة ٢٠ قرشا بينما  
تتسبب في الوجبات على أساس سعر ١٢٠ قرشا القديم ، ومن ثم  
كان لابد من بحث التسعير على ضوء التغيرات اللازمة  
والتي ستعبر عن زيادة الأسعار .

بعد توحيد سعر الوجبات والإقامة للجانب - تخفيضات تراوح بين  
٢٠ ٪ الى ٣٠ ٪ من الجوانب المترسمة على المنشآت السياحية .  
ويشعر الغرفة قال : ان الموضوع الثاني الجاري بحثه الآن يتضمن

برقية عاجلة من فرنسا : التدفق السياحي الى مصر يواجه أزمة خطيرة

سبب قلة منسوب مياه النيل عند أسنا

ان قلة كل ما في وسعها لضمان  
منسوب مياه هائل بحلول ديسمبر  
تلك الرحلات السياحية وبالأخص  
مكتبة هيئة تنظيم السياحة  
بالتفجئة : مرة أخرى ان لوف  
السياحي خبير جدا .. لخطر ما  
يتسبب في انخفاض منسوب مياه النيل  
في مصر ، كما اننا سوف نواجه حالة  
خطيرة من الغاء حجوزات الال  
السياح المستعدين الآن لمغادرة  
فرنسا .

اننا نرجو كل السلطات في مصر  
السياحية بالتدخل هناك دون أي  
تأخير .

أسعار ليرة الجبلة السودا الجديدة

التحويلات		البيكنوت	
العملة	سعر الشراء	سعر البيع	سعر الشراء سعر البيع
دولار أمريكي	٢١٩,٧٧٤٤	٢٢٠,٣٣٣٨	٢١٩,٧٧٤٠ ٢٢٠,٣٣٣٤
جنيه استرليني	٤٠٣,١٧١١	٤٠٤,١٨٤١	٤٠٣,١٧١٠ ٤٠٤,١٨٤٠
مرك ألماني	١٣٥,١٢٥٥	١٣٥,٥٥٠٤	١٣٥,١٢٥٠ ١٣٥,٥٥٠٠
دولار كندي	١٧٠,٣٣٢١	١٧٠,٣٨٧٨	١٧٠,٣٣٢٠ ١٧٠,٣٨٧٠
كرون دنماركي	٣٥,١٢٣٨	٣٥,١٩٤١	٣٥,١٢٣٠ ٣٥,١٩٤٠
فرنك سويسري	١٢٠,١٩٣٨	١٢٠,٢٤٩٣	١٢٠,١٩٣٠ ١٢٠,٢٤٩٠
فرنك فرنسي	١٢٠,١٩٣٨	١٢٠,٢٤٩٣	١٢٠,١٩٣٠ ١٢٠,٢٤٩٠
ليرة إيطالية	١٨٠,٣٧٥٧	١٨٠,٤٢١٢	١٨٠,٣٧٥٠ ١٨٠,٤٢١٠
كرون سويدي	٣٤,٨٨٤٨	٣٤,٩٣٧٠	٣٤,٨٨٤٠ ٣٤,٩٣٦٠
١٠٠ كرون سويدي	٣٤,٨٨٤٨	٣٤,٩٣٧٠	٣٤,٨٨٤٠ ٣٤,٩٣٦٠
١٠٠ كرون دنماركي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون نرويجي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون فنلندي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون سويدي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون دنماركي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون نرويجي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون فنلندي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون سويدي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون دنماركي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون نرويجي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون فنلندي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون سويدي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون دنماركي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون نرويجي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون فنلندي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون سويدي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون دنماركي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون نرويجي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون فنلندي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون سويدي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون دنماركي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون نرويجي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون فنلندي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون سويدي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون دنماركي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون نرويجي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون فنلندي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون سويدي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون دنماركي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون نرويجي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون فنلندي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون سويدي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون دنماركي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون نرويجي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون فنلندي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون سويدي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون دنماركي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون نرويجي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون فنلندي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون سويدي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون دنماركي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون نرويجي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون فنلندي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون سويدي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون دنماركي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون نرويجي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون فنلندي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون سويدي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون دنماركي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون نرويجي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون فنلندي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون سويدي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون دنماركي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون نرويجي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون فنلندي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون سويدي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون دنماركي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون نرويجي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون فنلندي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون سويدي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون دنماركي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون نرويجي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون فنلندي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون سويدي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون دنماركي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون نرويجي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون فنلندي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون سويدي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون دنماركي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون نرويجي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون فنلندي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون سويدي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون دنماركي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون نرويجي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون فنلندي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون سويدي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون دنماركي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون نرويجي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون فنلندي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون سويدي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون دنماركي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون نرويجي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون فنلندي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون سويدي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون دنماركي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون نرويجي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون فنلندي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون سويدي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون دنماركي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون نرويجي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون فنلندي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون سويدي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون دنماركي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون نرويجي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون فنلندي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون سويدي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون دنماركي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون نرويجي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون فنلندي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون سويدي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون دنماركي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون نرويجي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون فنلندي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون سويدي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون دنماركي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون نرويجي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون فنلندي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون سويدي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون دنماركي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون نرويجي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون فنلندي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون سويدي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون دنماركي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون نرويجي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون فنلندي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون سويدي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون دنماركي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون نرويجي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون فنلندي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون سويدي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون دنماركي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون نرويجي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون فنلندي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون سويدي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون دنماركي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون نرويجي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون فنلندي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون سويدي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون دنماركي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠
١٠٠ كرون نرويجي	٣٧,١٤٢١	٣٧,٢٧٧٧	٣٧,١٤٢٠ ٣٧,٢٧٧٠



في مباراة غربية ومثيرة:

# الزمالك يهزم المقاولون ٢-٢ .. ويتربع على قمة الدوري

كتب - محمد الخولي:

واصل فريق الزمالك تصدره لسلسلة الدوري العام .. بعد فوزه اس على المقاولون ٢/٢ في آخر مباريات الدور الاول للدوري الممتاز.



الهدف الثاني للزمالك الذي سجله طارق يحيى بضريرة رأس

الهدف الثاني للزمالك الذي سجله طارق يحيى بضريرة رأس

تصوير: محمد وسيم

يونس يتصدى حافة الكرة ويصلها إلى بندر

يسددها بقوة يتفحص الحارس ويتصدى إلى

جمال المنذر يسددها خارج المرمى ويتصدى

الشوط الاول بالمعادل ٢/٢

يبدأ الشوط الثاني افضل من سابقه

وهجوم من الزمالك ويجلب المقاولون للدفاع

حافظ على التعادل ويستند على الهجمات

المرددة لتأمين وعلاء نيل .. ويتبع من

مهاجمي الزمالك عدة فرص

ول الدقية ١٨ حذر طارق يحيى الهدف

ووجه من الزمالك ويجلب المقاولون للدفاع

الدفاع من الخلف يتفحص الحارس ويتصدى

اليمنى في ستف الشباك

بعد الهدف يتفحص المقاولون عن طريقه

الغافية ويترك الحارس يتفحص الحارس ويتصدى

وانذار آخر لهماش عبدالباري

ول الدقية ٢٦ يهزم طارق يحيى بالمرى

ويصل الكرة خلفه يتفحص الحارس ويتصدى

ايمن يونس يلعبها في الاقدام ثم إلى حده

يلعبها خارج المرمى

ثم انذار الحارس محمد عمر للشوكة

ويستمر الزمالك في اشاعة الفرص ومن

هجومه المقاولون في اخر دقية يتصدى

الحكم خيرة حرة على الزمالك من الجهة

اليمنى يتصدى للكرة وتصل ويضعها عالية

داخل المنطقة يتفحص الحارس ويتصدى

بشرية حرة غير مباشرة على المقاولون داخل

منطقة الجزاء اثر لعبة خيرة ضد ايمن

## حوادث وقضايا

مفاجأة مثيرة في قضية قاتلة زوجها بمدينة نصر:

الزوج كان في حالة تخدير تام

والزوجة لم تكن في حالة دفاع عن النفس

امر المستشار احمد عبد البرى المحلى العام لنيابات شرق القاهرة بحلقة قاتلة

زوجها بمدينة نصر الى محكمة الجنائى في حين كشفت تقارير العمل الجوى والامل

الجنائى عن ملاباة مثيرة في القضية حيث تبين ان الزوج التلحق كخيارا لتأمينه

اعطاه كمية كبيرة من الاقراص المخدرة ولم يبد اي مقاومة مما يحسن حالته الزوجية

من انها كانت في حالة دفاع شرعى عن النفس عندما حاول زوجها قتلها

قد تلتى صهيى عبد الجيد مدير نيابة مدينة نصر تقرير المحلل الكيمياء الذى اعده

سيرة حمودة وتضمن ان الزوج المجرى عليه كان في حالة تخدير تام نتيجة اعطاه كمية كبيرة

من الاقراص المخدرة .. كما ورد في تقرير المحلل الجنائى الذى اعده .. رشاد محمد ان

وقاة الزوج عند الفتح محمد رجب تبيت عن اصابات متعددة حول الرقبة والصدر والظهر من

التي حادة ولا يوجد اي اثر للتعافى من الاقراص المخدرة كما لا يوجد اي اثر لشرى بارح خشبي كما

ادعت الزوجة في التحقيقات والتي عالت جريحيتها بانها كانت في حالة دفاع شرعى اثر محاولة

الزوج قتلها

وقد استبعدت النيابة الزوجة المتهمه واسمها منى عبد الفتاح محمد من سجن النساء

بالقتل حيث واجهتها النيابة بتوجيه التقارير فانهلته والتمت الصمت ثم أصدر المحلى

العام قرارا بالمتهم

مصرع وإصابة ه

في انهيار منزل بمنطقة دهبور

لقى غلام مصرعه واصيب ٤ اخرون ونجا

١٠ اخرون تكتت اجزة الانفلون

انتشلهم من تحت الانفلون في انهيار منزل

بمنطقة مشاة دهبور صباح امس

وكان المدمر احمد عمر رئيس مباحث

مركز امية قد تلقى بلاغا بانهيار منزل من

طابق واحد بمنطقة دهبور فالتفت العقيد

فكرى النواوى حيث تبين مصرع عيسى

محمد علي العراسي (١٢ سنة) واصابة ٤

اخرين وتلات التحقيقات من حالة منزل

الانفصاف

مصر عامل استقرار [ بقية ]

جلسة مباحثات ختامية مع سمو

الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير

دولة قطر في طريقه الى المنامة في

زيارة استغرقت عدة ساعات اجري

خلالها جولة محادثات مفصلة مع

الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة نائب

امير البحرين وولي العهد .. الذي اقام

مائدة غداء بعد المباحثات تكريما

للوفد الرفيع والوفد المرافق له

وفي الختامية بعد الظهر غادر

الرئيس دولة قطر الى سلطنة عمان

حيث كان في مقدمة مستقبليه جلالة

السلطان قابوس بن سعيد .. وقد جرت

جلسة المباحثات بين الزعيمين

البحرينيين سواء امس والقائم للسلطان

حفل غشاء تكريما للرئيس ومرافقيه

الذين بدأوا في القاء الاحجار عليهم

وقد استمر الاضراب التجاري في

بيمه الخامس والخمسة والقطاع ونكرت

الصفوف الاسرائيلية ان حالة من

الغضب اصابت قطاعي الصناعات

الفدائية وصناعة النسيج في اسرائيل

بسبب مقاطعة العمال العرب لهنين

القطاعين

وفي تصريح جديد .. طالب ياسر

عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية

مرة اخرى .. بتوفير حماية دولية من

قوات طواريه تابعة للأمم المتحدة

لسكان الضفة والقطاع وانسحاب

اسرائيل منها والاعتراف بالحقوقي

للجنة والمصالحة للشعب الفلسطيني

وقال عرفات ان هذه الامور تعتبر بمثابة

مقدمة للتفاوض الدولي للسلام حول

الشرق الاوسط

المهرعات الاسرائيلية [ بقية ]

الذين بدأوا في القاء الاحجار عليهم

وقد استمر الاضراب التجاري في

بيمه الخامس والخمسة والقطاع ونكرت

الصفوف الاسرائيلية ان حالة من

الغضب اصابت قطاعي الصناعات

الفدائية وصناعة النسيج في اسرائيل

بسبب مقاطعة العمال العرب لهنين

القطاعين

وفي تصريح جديد .. طالب ياسر

عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية

مرة اخرى .. بتوفير حماية دولية من

قوات طواريه تابعة للأمم المتحدة

لسكان الضفة والقطاع وانسحاب

اسرائيل منها والاعتراف بالحقوقي

للجنة والمصالحة للشعب الفلسطيني

وقال عرفات ان هذه الامور تعتبر بمثابة

مقدمة للتفاوض الدولي للسلام حول

الشرق الاوسط

## محافظة الفيوم هيئة تنظيم السياحة

تتبع المتخصصين في مجال السياحة لتأجير واستغلال

كافيترياعين الشاعر

بمنطقة العيون الطبيعية بالفيوم

لعدة سنوات

وتقبل العروض في ظل خطة مفصلة حتى الساعة ١٢ ظهيرة السبت

الموافق ٣٠ يناير ١٩٨٨ بإدارة السياحة ببرنامج عام ١٢ ظهيرة الغد

على أن يقدم كل متزايد برزوفيين معلقين

يتمنى المظهر الأول على

صورة من مؤتمرات وبرامج الترفيه في مجال السياحة والشهادة

الهيئة على ذلك من وزارة السياحة ومراكز مقدم العروض على الشروط

المهنية كإدارة الاشتراطات

صورة من الطاقة الشخصية والبطاقة الشخصية

ويتمنى المظهر الثاني على

قيمة العرض المقدم منه ويشتمل

١- القيمة المقترحة من برنامج العرض وقيمة درجة المشاهدة لليلة

٢- قيمة العرض المقدم منه لإيجار برزوفيين

التأمين الإبداعي

مبلغ ١٠٠٠ جنيه مصري نقداً أو شيكاً مقبول الدفع باسم

السيد سكرتير عام محافظة الفيوم

كإدارة الاشتراطات

تطلب الكراسة من إدارة السياحة ببرنامج عام ١٢ ظهيرة السبت

٣٠ يناير ١٩٨٨ بمبلغ ١٠٠٠ جنيه مصري نقداً أو شيكاً مقبول الدفع باسم

السيد سكرتير عام محافظة الفيوم

٣٠ يناير ١٩٨٨ بمبلغ ١٠٠٠ جنيه مصري نقداً أو شيكاً مقبول الدفع باسم

السيد سكرتير عام محافظة الفيوم

٣٠ يناير ١٩٨٨ بمبلغ ١٠٠٠ جنيه مصري نقداً أو شيكاً مقبول الدفع باسم

السيد سكرتير عام محافظة الفيوم

٣٠ يناير ١٩٨٨ بمبلغ ١٠٠٠ جنيه مصري نقداً أو شيكاً مقبول الدفع باسم

السيد سكرتير عام محافظة الفيوم

٣٠ يناير ١٩٨٨ بمبلغ ١٠٠٠ جنيه مصري نقداً أو شيكاً مقبول الدفع باسم

السيد سكرتير عام محافظة الفيوم

٣٠ يناير ١٩٨٨ بمبلغ ١٠٠٠ جنيه مصري نقداً أو شيكاً مقبول الدفع باسم

السيد سكرتير عام محافظة الفيوم

٣٠ يناير ١٩٨٨ بمبلغ ١٠٠٠ جنيه مصري نقداً أو شيكاً مقبول الدفع باسم

السيد سكرتير عام محافظة الفيوم

٣٠ يناير ١٩٨٨ بمبلغ ١٠٠٠ جنيه مصري نقداً أو شيكاً مقبول الدفع باسم

السيد سكرتير عام محافظة الفيوم

٣٠ يناير ١٩٨٨ بمبلغ ١٠٠٠ جنيه مصري نقداً أو شيكاً مقبول الدفع باسم

السيد سكرتير عام محافظة الفيوم

٣٠ يناير ١٩٨٨ بمبلغ ١٠٠٠ جنيه مصري نقداً أو شيكاً مقبول الدفع باسم

السيد سكرتير عام محافظة الفيوم

٣٠ يناير ١٩٨٨ بمبلغ ١٠٠٠ جنيه مصري نقداً أو شيكاً مقبول الدفع باسم

السيد سكرتير عام محافظة الفيوم

**الكرة العالمية للرياضة والسباحة**

أصدق شواهدنا  
تجاربنا الكثر  
تجاربنا الكثر  
وتنقى الجميع  
القدم والارزاق

**عادل إمام**  
**الشمس**  
**والأنتى**

وتعلن أنه سيقطع  
وتعلن أنه سيقطع  
وتعلن أنه سيقطع  
وتعلن أنه سيقطع  
وتعلن أنه سيقطع

٣٤٤٨٨٩١ - ٣٤٤٨٨٩١  
٣٤٤٨٨٩١ - ٣٤٤٨٨٩١

**يعلن**  
**بنك الإسكندرية**  
**عن**  
**تغيير أرقام تليفونات**  
**فرع القاهرة ٤٩ شارع قصر النيل**  
**على النحو التالي :-**  
**مدير عام الفرع :-**

٣٩١١٢٠٣  
٣٩١٦٥٧٥  
٣٩١٠٤٨١  
٣٩١٦٠٧٩  
٣٩١٣٨٢٢  
٣٩١٣٥٦٣  
٣٩١٦٨٢٢  
٣٩١٣٤٩٥  
٣٩١٦٧٩٦  
٣٩١٦٣٦٩  
٣٩٠٤٠٨٧

مراقبة الرصد لاجل الجهرية

مع تحيات بنك الإسكندرية

**أجمل السهرات مع أوائل النجوم**

مع تحيات بنك الإسكندرية

**الأريزونا**

٨٨ الفات

للحجز مقدماً

٨٥٠٠٠٤

مرفت بيدر

عمر ودياب

تليفون ٨٥٠٠٠٤

العرة المثالية الفات

**ليالي شيراتون القاهرة**

الهتمير تقدم

دينا

النجمة الإستعراضية

فندق و كازينو شيراتون القاهرة

Cairo Sheraton Hotel, Casino & Towers

٢٢٨٧٧٠٠ / ٢٢٨٧٧٠٠

**الحبس شهر لطلاب المحلة**

**المتهم بالاعتداء على المدرس**

المحلة الكبرى - عبد المنعم ابو

شعبية : قُضت محكمة احوال بدر المحلة

بالحبس شهر على الشغل وكافة ١٠ جنيتها

الطالب المتهم بالتدريس على مدرس اللغة

العربية بمدرسة حارب الثانوية

السورية في طهر الثاني واصابت

بالسيف . صدر الحكم بربوطة السجين

الشراوى وامانة سر محمود صافق

كان الطالب واسمه على رمضان البعده قد

اعتدى على المدرس محمد رافع شحاته امام

مدخل المدرسة لان المدرس قدم شكوى شدة

لادارة المدرسة لسوء سلوكه وتعمده اثرة

الغرض والشغب وقررت ادارة المدرسة فصل

الطالب عقب الواقعة لتكرار غيابه وسوء

سلوكه

**حبس فران وفقاص اختطفوا**

**محامية تحت الترمين على كوبرى امبابه**

كتبت - ايمان خضير:

امرت نيابة الساحل بحبس فران وفقاص

ومحاولة الاعتداء عليها على كوبرى امبابه

وكان عمر الفتى وكلا ابل الثانية قد

تلقى بلاغا من المحي عليها بانها اثنا نزلها

من المكتب الذى تعمل به مساء امس الاول -

فوجئت بالفران وسيد به الطيف على ( ٢٩

سنة ) ويحمل جوارحه سكتها ينظرهما في باب

العمارة حيث قرر لها ان شقيقتهما تنظرهما

على كوبري النيل لقتله بعض الحمايات

فذهبت معه حتى وصل الى هناك وصعدا

**مصر عامل استقرار [ بقية ]**

العربية . كان اكثر من نشاطها اثناء

وجودها بجامعة وقال : اننى اتمنى

للجامعة العربية ان تجتمع سنويا

مطلما يحدث في المنظمات الدولية

ال اخرى . مثل المؤتمر الاوروبى الذى

يجتمع كل ١٣ شهرا حتى يكون

فعالا

وعن محادثته التى اجراها في

المنظمة من امير حمد بن عيسى آل

خليفة نائب امير البحرين وولي

**يقيم حفل التأسيس بمناسبة اعياد الربيع لدول الخليج والجزيرة العربية**

يحيى الحفل نجوم الخليج

تحت إشراف

**صابرين**

على عبدالستار

ميشيل المصري الرئيسة

بمناسبة اعياد الربيع

١٩

٢٥٧٨٧١١





**صباح الورد ، أحدث أعمال نجيب محفوظ**  
 صباح الورد .. عنوان أحدث أعمال الكاتب الكبير نجيب محفوظ ..

الكتاب هو رواية من ثلاث لوحات ( أم احمد / صباح الورد / أسعد الله مسكات ) ، يحيا فيها نجيب محفوظ في عالمه المتميز بين العلمية والعنصرية ، ويعالج قضايا الحاضر في إطار الماضي وكيفية تطويعه لتأكيد الواقع المعاصر بكل ما فيه من متغيرات شتى .

**كتب جديدة لمركز الأهرام**  
 يطرح مركز الأهرام للنشر والترجمة كتب جديدة : المركز في إصدارها لتقديم إسهامات الكتب العربية لأول مرة في معرض القاهرة الدولي للكتاب . أولها هو : « الإسلام والعصر » للمفكر المصري الدكتور محمد عبد الوهاب ، وهو كتاب من ١٠٠ صفحة ، يتناول فيه تجربة العمل في الأمم المتحدة ، وتطورات القضية الفلسطينية في و . و . الحرك ، لأن علماء علوم الدين ، للفرز ، هذا المجلد للنو واصلها وحققها . وهناك كتابان من سلسلة تقريب التراث التي شرع

**القاهرة .. في كتاب بالإنجليزية**  
 القاهرة : الزمان والمكان دراسة للتطور التاريخي للقاهرة منذ العصور القديمة وحتى نهاية حكم محمد علي وتضمنت الدراسة التي صدرت في كتاب « مصر بالغة » الإنجليزية التطور التاريخي والطبيعي لحضرة القاهرة بدءاً من العصور الجيولوجية القديمة حتى إنشاء مدينة منف أول عاصمة لمصر ، وإشترك في إعداد هذا الكتاب الذي أصدرته شركة موبيل أول بمصر بالتعاون مع اللواء يوسف صبري أبو طالب محافظ القاهرة عدد كبير من علماء الآثار وأساتذة التاريخ المصريين من بينهم الدكتور جمال مختار والدكتور جودت جيرة والدكتور سعد ماهر بينما قام الدكتور مرسى سعد الدين رئيس هيئة الاستعلامات السابق بوضع الإطار العام للكتاب .

## مع عام جديد .. فرنسا تقرأ بالآلوان !

تحوّلت مكتبات فرنسا .. إلى متحف للفن التشكيلي .. وتنافس دور النشر الكبرى في أن تفرز العام الجديد ، بكترو وأفهم مجموعات من كتب الفن ، طبعته لوحاتها بعناية فائقة .. مقربة من اللوحات الأصلية مطبوعة إلى حد الإعجاب .. ولوانها .. وبساتنها .. من أيام .. ليوناردو دافنشي .. بخطوطه الدقيقة المذهلة .. أو .. جوليان .. بآلوانه الدافئة المنغمسة في مياه جزر تاهيتي .. حتى أحدث رسوم .. سلفادور دالي .. السريالية .. وفرنسا التي كانت دائماً مشهورة بهذا النوع الخاص من الكتب تتفرق على نفسها هذا العام .. بهذا الفن الباطني من الكتب الذي ينتشر فجأة في ظاهرة تستحق التوقف .. لجمهور عايش ممارس الفن .. ويكتفون بالتحديق طويلاً .. ويلتفت اليوم لفن القراءة بالآلوان أكثر من ١٧ كتاباً .. في المكتبة الواحدة ! تستحق الكتب كلها في استكمال معرض خيال .. لحياة الفنانين وحياتهم وعملهم .. ألوانه المفضلة .. ولذا يستشهد بها .. والتغيرات الفنية المصاحبة لتغيرات الشخصية .. أنها قراءة بالآلوان .. عن الألوان منها .. جوليان .. الحياة والفن .. للكتاب والفنان ميشيل هوج .. يسبق به .. أو يستقبل به المعرض الشامل لأعمال فنان فرنسي .. الذي هرب إلى تاهيتي ، ولم يعد .. وتضم فرنسا لوحات كلها .. في الجرائد ، وفي مطبع الموسي .. كما فلت مع لوحات رسم الباليه الشهير ( رينجا ) وكما قدمت الفنان التشعيريسا ( فلن جوك ) .. تعيش مع ألوانه في رحلة إلى متحف موسكو الذي يضم ٢٥ لوحة من أجمل لوحات الفنانة تابلية عميقة .. تتجاوز شرح ألوانه أو

## يوسف ادريس : العتب على النظر ..

لغة علاقة أكيدة بين .. الطبيب .. السابق يوسف ادريس ولحظة الإبداع الفني عنده .. ففي مجال القصة .. على سبيل المثال .. سوف نجد أن لحظة اكتشافه في اللحظة التي تستغرق كل خيال القاص وعقله .. وهي اللحظة التي يبذل عندها صاحبها جهوداً خارقة ليصل بها .. في نهاية الأمر .. إلى سرها المكنون ..

**مسطفي عبد الغني**  
 ارتدت نلته .. أنها لحظة الكشف ..

وحيث تصل إلى آخر قصة .. أبو الرجال .. تصل إلى قمة هذا الكشف .. أن الرجل هو زعيم عصاة .. من العصاة المتوردين القتل وسفاحي دماء .. أولاد ليل .. ومع ذلك .. فإن جبروت الرجل ورجولته لا تحول دون الكشف عن معدنه الحقيقي .. أن ( أبو الرجال ) يستحيل .. مع ( الفلاحتات ) الخاطلة .. أن زيف شديد .. أنه ليس كما هو عند العمد .. أو سقوط داخل .. الحالات .. فإن لحظة السقوط تجعل ضعفاً في التفرغ ( = الرعي ) ..

أن مجموعة يوسف ادريس الأخيرة تؤكد على اسرارها هو .. أن الكشف الباطني .. أنه يؤكد دواعي سقيط الرجل .. لا تترك كل ما يجرى من فكر وأرب .. لا تتركه رغبة الدولة داخل الرجل .. ولكنه يريد أن تمتد هذه الرقابة خارج الرجل أيضاً .. فلا ؟ لأن انتاجه الأدبي لا يخطئ بالإنجاح من سنن من الدولة .. وقد أحزنه أن يتفك خارج الوطن ادباء ومفكرين غيره ..

وقد التفتت في لندن بالاستعداد .. جيمس كاري .. وكان مستولاً في دار نشر هارتمان .. الإنجليزية عن سلسلة الأدب العربي المترجم في إنجلترا ..

وعرفت منه أن هذه السلسلة فشلت تماماً مع أنها ضمت عدداً من المفكرين والادباء المرموقين في مصر والذين تطلق عليهم كبار الكتاب .. ولم أندش لذلك



يوسف ادريس

## أزمة الفكر والابداع

من المدهش حقاً أن معظم الذين يكتبون عن أزمة الفكر والإبداع في بلادنا هم أنفسهم أحد أسباب هذه الأزمة .. ذلك أنهم يحتكرون المجالات الفكرية والأدبية عن طريق مناصبهم في الحكومة والمؤسسات الصحفية .. أن عدداً كبيراً من المبدعين الحقيقيين مطرود من مجالات الفكر والأدب لأن عدداً قليلاً من المؤلفين غير المبدعين قد احتلوا المساحات المثلثة في الصحف والمجلات والتلفزيون والأذاعة والسينما والمسرح وغيرها .. أن مناصبهم وليس جودة أعمالهم هي التي تقيهم فوق القمة أو تحت الضوء ..

وهم على استعداد دائم لإبداع أي مدح حقيقي .. فإذا ما حدث هذا المبدع في غرفة في الجدار واستطاع أن يترجم أعماله خارج الوطن ويظهر بالتجاذب هاجموه واعتابروه أو على الأقل تجاهلوه ..

وأخر مقارنات لأحد الكتاب الجالسين على القبة في مصر يقول .. أن الدولة يجب أن تراقب كل ما يجرى من الخارج من فكر وأرب .. لا تتركه رغبة الدولة داخل الرجل .. ولكنه يريد أن تمتد هذه الرقابة خارج الرجل أيضاً .. فلا ؟ لأن انتاجه الأدبي لا يخطئ بالإنجاح من سنن من الدولة .. وقد أحزنه أن يتفك خارج الوطن ادباء ومفكرين غيره ..

وقد التفتت في لندن بالاستعداد .. جيمس كاري .. وكان مستولاً في دار نشر هارتمان .. الإنجليزية عن سلسلة الأدب العربي المترجم في إنجلترا ..

وعرفت منه أن هذه السلسلة فشلت تماماً مع أنها ضمت عدداً من المفكرين والادباء المرموقين في مصر والذين تطلق عليهم كبار الكتاب .. ولم أندش لذلك

## المراة الأخرى

صدرت هذا الأسبوع المجموعة القصصية الجديدة « المرأة الأخرى » للكاتبة الصحفية فوزية سلامة .. والمجموعة تتناول صورا مختلفة من حياة المرأة العربية من أمثاتها وعواطفها وتضامها العامة والخاصة مع محاولة جادة وصعبة لاقترب من عقل وجدان المرأة حينما تحب وحينما تكره .. تضم المجموعة ١١ قصة قصيرة في أسلوب شيق وبعبارة رفيعة ..

**قادة فلسطينيون في حوار استراتيجي**  
 فان أسباب تألق الأدب داخل بلادنا تختلف تماماً عن أسباب تألقه في الخارج .. وقد يتفك الأدب عندنا لأسباب تتعلق بمصنعه أكثر مما يتعلق بانتاجه الأدبي أو الفكري .. وقد يصيب له جمهور غير من القراء لأن يكتب يومياً أو أسبوعياً في إحدى الصحف اليومية الكبرى وقد يعيش تحت الضوء ثلاثين أو أربعين سنة وقد يموت تحت الضوء أيضاً .. لكن أعماله المترجمة تظل في الظلام بلا جمهور خارج الوطن ..

أما الأدب أو الفكر المبدع الحقيقي فهو الذي يقرؤه الناس جيدين فيه فكرياً جديداً ومثقة حقيقية وبساطة وعمقا .. ويجعلنا أخذنا سبلاً .. وهذا النوع من الأدب يمشي بشتات القارئ من النشر .. والأعلام في اتجاه لتأسيح جمهوره .. ولقدرة على التفاهة بسهولة إلى القلوب العقيمة .. وتوحدة .. الجالسين على القبة .. منذ نصف قرن .. أنه الإبداع الجديد المطرد دائما من الصحف والمجلات والسينما والتلفزيون والأذاعة والمسرح .. لأنه يتعارض مع الانتاج الموجود .. والمنشور في كل مكان ..

**العصافير تأكل القضبان**  
 صدرت أخيراً مجموعة قصصية جديدة للكاتب محمد السيد محمد تضم أربع قصص قصيرة من مقدمة للكتاب « القصص » .. يوسف ادريس يقول د .. يوسف في مقدمته أن أهم ما في هذه المجموعة هو لغة الكاتب ومصفاه من خلال الشخصيات المختلفة التي تعكس لتقاربه علنا جديلاً رغم كل ما يعالجه الكاتب في قصصه من جوانب القبح في الحياة ..

**على باب طه**  
 صدر ديوان جديد للشاعر د .. مختار الوكيل يضم مجموعة كبيرة من القصائد الحديثة في مدح الرسول عليه السلام تمتاز بصدق الديوان بصدق المشاعر وبجذالة اللغة .. د .. مختار الوكيل من شعراء جامعة أسيوط وعمل سنوات طويلة في السلك السياسي وله مؤلفات عديدة في الأدب والشعر والسياسة ..

**مجلة الشعر .. ١٢ شعبة**  
 صدر العدد الجديد من مجلة الشعر وشعبة ٨٨ .. في تطورها الجديد ويرأس تحريرها الشاعر فتحي سمير ..

المجلة تضم رسالة من زيار قباني إلى مجلة الشعر قصيدة جديدة له .. وأيضاً تيمية وتقدير من رئيس مجلس الإدارة حسين عزان في عيد مجلة الشعر الثاني عشر .. وكذلك قصائد للشعراء محمد أبو دومة ووفاء وجدي ووليد منير وعبد النعم رمضان وكذلك كلمة للشاعر رئيس التحرير عدا دراسات أدبية أخرى ..

**تقريب التعليم**  
 إذا كانت الثقافة هي حركة حياة الإنسان المثقف هو من يستطيع التعويض عن الحياة بنوع من التلازم والتكيف إلى جانب تطويع سلوكه وفقه وإرادته لكي يسير كل تطور يحيط به ويواجه كل تغير يطرا على الحياة من حوله .. إن التلازم مع الحياة لا يمكن ولا يجوز إلا من خلال القدرة على الإدراك والوعي السليم لكل متغيرات الحياة .. وهذا لا يتأتى إلا مع درجة ثقافية عالية ..

والثقافة من هذا المفهوم هي شيء عام يدل على سهولة وحرية حركة التواصل بين الفرد والآخر من حوله وعلى مدى الانسجام في العلاقة المادية والمعنوية بينهما .. وعلى ذلك مدى الثقافة قد تكون هي الحياة ذاتها وأن الفرد المثقف هو من يتعمق بها ويعيش نبضها ويتفاعل مع حركتها ..

إن التعليم هو جزء نظري لحياة الثقافة العامة للفرد وقد يجهز أن يتواجد المثقف المتمثل بالثقافة كما يجوز أن يوجد المثقف الجاهل ولا يملكها يتفاعل مع الحياة وإن اختلف الأسلوب وتتفاوتت الاتجاهات ..

وإذا كان التعليم يمر بمرحلة مختلفة في

**د . يسري عبد المحسن**  
 بلاندا قد اتخذت مني بعيداً عن الثقافة على الرغم من أنه جزء لا يتجزأ منها ..

أنا أريد أن يكون ذلك .. فإن ما يسبب ذلك هو تعجيب المنهج التعليمي وتحديد مساره في إطار ضيق جداً لا يتعدى تلك المعرفة بالطريق النظري البحث من الورقة إلى قلم طالب العلم .. وهذا ما جعل العلم شبه منفصل عن الثقافة وتبع عنه خلق جبل من التعلين غير المتقنين وأحدث من إشفاق كامل بين جوانب العلم وبين المعرفة في مختلف مجالات الحياة وهو ما تمنى الثقافة ..

إن تعقيد التعليم شيء ضروري لإعادة تواصل الإنسان المصري ببيئته والتمتع بالإنسان الذي هو فرد منه وهذا يحتاج إلى البداية القوية في تخليط المناهج الدراسية على أساس ربطها بالواقع الحياتي اليومي المستمر وتزج هذه المناهج من عرامل النظريات البحث إلى مجالات التطبيق والعمل والفعل المرتبط بواقع الحياة ..

**الكلمات المتقاطعة :**

١ - من أسماء الله الحسنى - أمير الشعراء - أعلى قمم في العالم - مطر منهنر

٢ - زعيم سوفيتي - آلة موسيقية - موطنه ألبانيا

٣ - يزيد - دولة أوروبية - مستحيل - لحقة

٤ - دولة عربية - خالقة - أرغب (معكوسة) - لحفظ الصور

٥ - قتل (معكوسة) - ينتم - لست - علقاق - لتسريح الشعر - لثقا (يون)

٦ - لثقي - يسير ليل (معكوسة) - من مواد البناء (معكوسة) - نصف (لحاف) - علقاق

٧ - امتحان - منيد الجامع الأزهر (معكوسة) - قبر

٨ - عاصمة بلشتان - نوع من الجئون - طيب - مرسوم (معكوسة) - تمضغ (معكوسة)

٩ - للندبة - من الأقارب - أحد السوالدين - دواء - من أنواع الخشب

١٠ - مدينة أثرية بيسن - شاطئه بالاسكندرية (معكوسة) - متشابهان

١١ - لثقي - نصف (ترك) - من الات الرق القديمة (معكوسة) - عطف - يجمع المال - متشابهان

١٢ - لعبة رياضية - بواسطي - حرف ابجدي - حرف موسيقي - من أعضاء الوزارة - فيض (معكوسة)

١٣ - يصير - خاتم الانبياء - من أعضاء الرجل - أعضا - من الووات النجار

١٤ - جددا في (أروم) - متشابهان - مشروب منه - طريق - شهر عربي - مدينة بالبحيرة - من وسائل منع الحمل (معكوسة) - من الفوازل القدة الخشبية - للذواء

١٥ - حرف ابجدي - تفتش شعبي على اليد - بقرا - الدول الدين - يستجيب (معكوسة)

١٦ - من أجزاء الجسم - يحومها - اله - من الألعاب الرياضية - والتي (معكوسة)

١٧ - اتف (معكوسة) - عاصمة البحرين (معكوسة) - أحد القارب - سوسة

١٨ - متشابهان - منحة - من المكايل - لثقي - جديد - ثما - من مواد تخميش الإلام

**الساعة المتقاطعة**

تتكون كل كلمة من خمسة حروف توزع في اقسام الساعة التي تحمل ذات رقمها ابتداء من القسم المحتوي على السهم المقنود ول

١ - جهاز بسيط للعد - طاعة

٢ - خروج على من تجب - القصص

٣ - الأون

٤ - مايلته الجندى كل - أو - برنس

٥ - الولد - ايطاليا

٦ - بديل الخبز - طائر أوروبي

٧ - علمتها بورت - ١٠ - شاعر لاتيني

١١ - بركان شار في

١٢ - شاعر لاتيني

**لك ولأسرتك**

حدث في مثل هذا الأسبوع

من ١٤ - ٢٠ يناير ١٩٨٨

١٨٧٥ مولد الفيلسوف الفرنسي البريت شونيتز

١٩٥٣ تولى نيتو رئاسة جمهورية يوجوسلافيا

١٥ يناير: يوم محافضة سيناء

عبد المظفر العربي

١٩٧٢ مولد الشاعر المسرحي الفرنسي مولينز

١٩٧٩ افتتاح المتحف البريطاني

١٨٧٢ مولد أحمد لطفي السيد

١٩١٨ مولد الرئيس جمال عبد الناصر

١٩٢٢ استقلال إيران

١٩٧١ الاحتفال بعام بناء المد العالي بلسوان

١٦ يناير: أول اجتماع لمجلس عصبة الأمم في باريس

١٩٣٨ انشاء المتحف الزراعي بالقلي

١٩٥٢ حل الأحزاب السياسية في مصر

١٩٥٦ اعلان دستور جمهورية مصر

١٧ يناير: أول مؤتمر عربي

١٩٦١ بدء رئاسة جون كينيدي للولايات المتحدة

١٩٧٧ تنصيب جيمي كارتر رئيسا للولايات المتحدة الأمريكية

**الحلول الخسيس القادم**

١ - من أسماء الله الحسنى - أمير الشعراء - أعلى قمم في العالم - مطر منهنر

٢ - زعيم سوفيتي - آلة موسيقية - موطنه ألبانيا

٣ - يزيد - دولة أوروبية - مستحيل - لحقة

٤ - دولة عربية - خالقة - أرغب (معكوسة) - لحفظ الصور

٥ - قتل (معكوسة) - ينتم - لست - علقاق - لتسريح الشعر - لثقا (يون)

٦ - لثقي - يسير ليل (معكوسة) - من مواد البناء (معكوسة) - نصف (لحاف) - علقاق

٧ - امتحان - منيد الجامع الأزهر (معكوسة) - قبر

٨ - عاصمة بلشتان - نوع من الجئون - طيب - مرسوم (معكوسة) - تمضغ (معكوسة)

٩ - للندبة - من الأقارب - أحد السوالدين - دواء - من أنواع الخشب

١٠ - مدينة أثرية بيسن - شاطئه بالاسكندرية (معكوسة) - متشابهان

١١ - لثقي - نصف (ترك) - من الات الرق القديمة (معكوسة) - عطف - يجمع المال - متشابهان

١٢ - لعبة رياضية - بواسطي - حرف ابجدي - حرف موسيقي - من أعضاء الوزارة - فيض (معكوسة)

١٣ - يصير - خاتم الانبياء - من أعضاء الرجل - أعضا - من الووات النجار

١٤ - جددا في (أروم) - متشابهان - مشروب منه - طريق - شهر عربي - مدينة بالبحيرة - من وسائل منع الحمل (معكوسة) - من الفوازل القدة الخشبية - للذواء

١٥ - حرف ابجدي - تفتش شعبي على اليد - بقرا - الدول الدين - يستجيب (معكوسة)

١٦ - من أجزاء الجسم - يحومها - اله - من الألعاب الرياضية - والتي (معكوسة)

١٧ - اتف (معكوسة) - عاصمة البحرين (معكوسة) - أحد القارب - سوسة

١٨ - متشابهان - منحة - من المكايل - لثقي - جديد - ثما - من مواد تخميش الإلام

**الحلول الخسيس القادم**

١ - من أسماء الله الحسنى - أمير الشعراء - أعلى قمم في العالم - مطر منهنر

٢ - زعيم سوفيتي - آلة موسيقية - موطنه ألبانيا

٣ - يزيد - دولة أوروبية - مستحيل - لحقة

٤ - دولة عربية - خالقة - أرغب (معكوسة) - لحفظ الصور

٥ - قتل (معكوسة) - ينتم - لست - علقاق - لتسريح الشعر - لثقا (يون)

٦ - لثقي - يسير ليل (معكوسة) - من مواد البناء (معكوسة) - نصف (لحاف) - علقاق

٧ - امتحان - منيد الجامع الأزهر (معكوسة) - قبر

٨ - عاصمة بلشتان - نوع من الجئون - طيب - مرسوم (معكوسة) - تمضغ (معكوسة)

٩ - للندبة - من الأقارب - أحد السوالدين - دواء - من أنواع الخشب

١٠ - مدينة أثرية بيسن - شاطئه بالاسكندرية (معكوسة) - متشابهان

١١ - لثقي - نصف (ترك) - من الات الرق القديمة (معكوسة) - عطف - يجمع المال - متشابهان

١٢ - لعبة رياضية - بواسطي - حرف ابجدي - حرف موسيقي - من أعضاء الوزارة - فيض (معكوسة)

١٣ - يصير - خاتم الانبياء - من أعضاء الرجل - أعضا - من الووات النجار

١٤ - جددا في (أروم) - متشابهان - مشروب منه - طريق - شهر عربي - مدينة بالبحيرة - من وسائل منع الحمل (معكوسة) - من الفوازل القدة الخشبية - للذواء

١٥ - حرف ابجدي - تفتش شعبي على اليد - بقرا - الدول الدين - يستجيب (معكوسة)

١٦ - من أجزاء الجسم - يحومها - اله - من الألعاب الرياضية - والتي (معكوسة)

١٧ - اتف (معكوسة) - عاصمة البحرين (معكوسة) - أحد القارب - سوسة

١٨ - متشابهان - منحة - من المكايل - لثقي - جديد - ثما - من مواد تخميش الإلام

**الحلول الخسيس القادم**

١ - من أسماء الله الحسنى - أمير الشعراء - أعلى قمم في العالم - مطر منهنر

٢ - زعيم سوفيتي - آلة موسيقية - موطنه ألبانيا

٣ - يزيد - دولة أوروبية - مستحيل - لحقة

٤ - دولة عربية - خالقة - أرغب (معكوسة) - لحفظ الصور

٥ - قتل (معكوسة) - ينتم - لست - علقاق - لتسريح الشعر - لثقا (يون)

٦ - لثقي - يسير ليل (معكوسة) - من مواد البناء (معكوسة) - نصف (لحاف) - علقاق

٧ - امتحان - منيد الجامع الأزهر (معكوسة) - قبر

٨ - عاصمة بلشتان - نوع من الجئون - طيب - مرسوم (معكوسة) - تمضغ (معكوسة)

٩ - للندبة - من الأقارب - أحد السوالدين - دواء - من أنواع الخشب

١٠ - مدينة أثرية بيسن - شاطئه بالاسكندرية (معكوسة) - متشابهان

١١ - لثقي - نصف (ترك) - من الات الرق القديمة (معكوسة) - عطف - يجمع المال - متشابهان

١٢ - لعبة رياضية - بواسطي - حرف ابجدي - حرف موسيقي - من أعضاء الوزارة - فيض (معكوسة)

١٣ - يصير - خاتم الانبياء - من أعضاء الرجل - أعضا - من الووات النجار

١٤ - جددا في (أروم) - متشابهان - مشروب منه - طريق - شهر عربي - مدينة بالبحيرة - من وسائل منع الحمل (معكوسة) - من الفوازل القدة الخشبية - للذواء

١٥ - حرف ابجدي - تفتش شعبي على اليد - بقرا - الدول الدين - يستجيب (معكوسة)

١٦ - من أجزاء الجسم - يحومها - اله - من الألعاب الرياضية - والتي (معكوسة)

١٧ - اتف (معكوسة) - عاصمة البحرين (معكوسة) - أحد القارب - سوسة

١٨ - متشابهان - منحة - من المكايل - لثقي - جديد - ثما - من مواد تخميش الإلام









روزنامه اطلاعات ۸ خرداد ۱۳۵۷









القباة لله  
 وفاء عبد عاتلة عبد الواحد  
 بالفتحية الجديدة  
 بيت ابنس حنزة الزحوم الحاج  
 حسن محمد أحمد  
 عبد الواحد  
 الخبير العام بالسة الحديد ساسقا  
 في السيده احمده الدين ووالد كل  
 الدكتور احمد علي احمد بكليه  
 بالقرافق والحبس محمد هاني  
 صرف التاملي وكرم كل من الهنديس  
 سميد حجازي والحمد لله سالم  
 الهنديس شريف السبع وغريب ونسيب  
 ثلاث اليوب والسحري وفقشي  
 اسلمني بوني ودره ورضان وهيبة  
 نشنيه الجيده والملي بالمالاكبرى  
 نرايا المشيه الجيده السطه غريبه  
 انتقل الى الاجاد السويليه  
 في عاتلة اليوبس بالجزارة العربية  
 شمشين يوكلي جاد الكريم  
 في شريف الحجازي شقيق نوما جاد  
 مكرم احمده جميعه الجازرة وادم  
 وول بالكيوت وجبال وابن عم السبع  
 في بالجزارة ووليس ركي خشي  
 شملينيات جاد وبكيوت بالسمه  
 في بالجزارة وبوني وبوني وبوني  
 ادنيه اموري وبيع بالكيوت وبوني  
 سترسوس بالجزارة ونسيب ندرتافو  
 في بالجزارة والهنديس والاعزيز  
 في الدكتور حافظ عزيز بالمشي  
 سلمى ياسميوط وحسرس الهنديس  
 الجازرة ونغافو ابو اليوب بالسمه  
 سولوني عوروسو عديان بالسمه  
 زهرت زاهر بالقرافه بجراا وصوني  
 بجراا وغريب ونسيب عاتلات  
 ملاطه والكيوت والسبعين جزوق  
 في الشوق بالزاة الفريه والطنلي  
 الجازرة السككاه بالقاهرة  
 السككاه وابو المظلي والمزاء بنوار  
 عاتلة بالجزارة  
 فقيد الطلي بيبي سموي  
 انتقل الى الاجاد السويليه  
 الدكتور فائق بيبي خليل  
 حيدر وعلاء الطلي بيبي خليل  
 سيده هناد لويص عتة ووالد يوسف  
 التانوي وكرم بكليه والهنديس بالتنا  
 اليابا بالادنيه وشقيق الهنديس بلبي  
 في ياسميوط والهنديس بنو بيبي  
 يوسف التانوا القنا بابو قرقاشي وعم  
 الهنديس بنو بلبي بالقصولون العرب  
 في العلايه سوزان بلبي جامله  
 شوقا ومجدي بنو بلبي بالقاهرة  
 الدكتور مباديه حيدر هرم الدكتور  
 يونس بشيرين والهنديس بنو  
 في هرم الدكتور اكرم اسكتور يابريكا  
 الدكتور ماري بيبي سويف والهنديس  
 وجريت ماموره شرابك بيبي سموي  
 ابن عم الدكتور دراه وبه والاسفاه  
 ومي وسيد وبه واخراة والهنديس  
 ونفوس بلبي واختره ونسيب الزحوم  
 في يوسف لويص عتة واختره والاسفاه  
 في المسج عتة وكريمته ياسميوط  
 الدكتور ماري وني سويف والهنديس  
 تحت مويوس والكتر شيرين ونبي  
 واختره والكتر خنار ابراهيم واختره  
 والكتر نجاد بونن وشقيقه بالقاهرة  
 الهنديس امل اربا ياسميوط وابنخال  
 خلفه المشتر امل اربا بنو هرم  
 زحوم المشتر اربا يوسف وعاتلة  
 زحوم اسد عبد الحلي بنو مواس  
 الاسفاه حيد سعد جاد القرضين  
 وشقيقه الجازرة امي تفرافيا  
 الهنديس بيبي سويف  
 الدكتور مويوس شقيق الدكتور عاتلاتين  
 ساطرون اسره الدكتور فائق المزاء  
 شيعت امس الزمعه ١٢-١٣ حنزة  
 الزحوم خليل معوض الجبل  
 والمزاء تفرافيا عر القزوين بنويه  
 انتقلت الى الاجاد السويليه المرحومه  
 فلة يوسف شحاته  
 حرم يوكلي ادمو الخربس بالمسني  
 الماده فارس بالمسني ومجدي يابريكا  
 زويه بن. س. ا. دايون وجابيتنايه  
 والدرست وسولوي  
 ابايان بلبي وشقيق لفي بصليات  
 الكورين وبيجا فاطمي بالنبيل  
 الكورين ومباديه يابريك الهنديس  
 بجازرة الزمعه ١٢ يناير تفرافيا  
 بناس داوود بنو الملاك  
 استتراك  
 سقط سهوا بنعي  
 الامتاذ الدكتور  
 أحمد حسني عبد الكريم  
 المحير الطبي  
 بميمتشي الماواساه الكوكيت  
 ومشتار اخذوير  
 ن المرحوم الف السيده سوزان حرم  
 الدكتور عبد الله حنفي سوزان حرم  
 اسيد مامد مارك وكرمت مرام اخليه  
 عتة عتاه وسايه حرم الدكتور  
 حرم عبد الميم والهنديس مجدي محمد  
 ميمور والهنديس نادم حرم الهنديس  
 في العاتله جيمبي والكتره نوي حرم  
 الدكتور محمد الشراوي والهنديس  
 يوكلي حرم الهنديس محمد سماعيل  
 عتاه زوج عتة وخاتة الدكتور محلب  
 في الفيلز من حرم الهنديس  
 ساهر حرم الدكتور جراح حسن شوقي  
 في اللواء حرم عمن السككاه بنه  
 الهنديس حرم مصطفى حرم الواسه  
 حرم مصطفى حرم وبونان اسكيريبي  
 الانسه رانيا من حرم ياباد  
 اسكتريه والاشقيه بالنوي سنانج  
 حرم الخاتله غريبه وكريم ونسيب  
 ثلاث شوقي وبوسيد وحزمتحقوق  
 ماميش والمبادي والهنديس  
 سعد سويو بناس امريه  
 المرحوم خيري الكودي  
 عبد مالات الكودي بالقرافق  
 بان الزمعه تفرافيا  
 شرع وش بالقرافق غلام الفزيه  
 طبع بمطبع الاهرام بجلا

